ISSN: 2358-8829

VOZES QUE TRANSFORMAM: CONTRIBUIÇÕES DA PRODUÇÃO AUTORAL DE PODCASTS PARA O DESENVOLVIMENTO DA INTELIGÊNCIA EMOCIONAL E DO PROTAGONISMO DE ESTUDANTES DO 5º ANO NO CONTEXTO DE RÁDIO ESCOLAR

Samantha Cunha de Mesquita [1]

RESUMO

O presente trabalho apresenta o projeto de pesquisa intitulado "Vozes que Transformam: Contribuições da Produção Autoral de Podcasts para o Desenvolvimento da Inteligência Emocional e do Protagonismo de Estudantes do 5º Ano no Contexto de Rádio Escolar", fomentado pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Amazonas (FAPEAM), tendo sido contemplado no âmbito do Edital n.º 006/2026 – Programa Ciência na Escola (PCE). A investigação objetiva analisar as contribuições da produção autoral de podcasts para o desenvolvimento da inteligência emocional e do protagonismo em alunos do Ensino Fundamental. Metodologicamente, a pesquisa adota uma abordagem qualitativa, exploratória e participativa, fundamentada nos campos da educomunicação e da educação socioemocional. O desenho metodológico organiza-se em cinco etapas sequenciais: sensibilização e escuta, delimitação temática, produção textual autoral, oficinas de oralidade com gravação e, por fim, a veiculação dos episódios na rádio escolar. Os dados são gerados por meio de observação participante, rodas de conversa investigativas e registros sistemáticos em Diário de Campo Digital, tratando os estudantes como sujeitos ativos e pesquisadores de sua própria realidade. A análise interpretativa busca confrontar o material empírico produzido com os referenciais teóricos da Base Nacional Comum Curricular e da inteligência emocional. Espera-se, como resultados, a sistematização de conhecimentos sobre a rádio escolar utilizada como dispositivo metodológico de pesquisa, o fortalecimento da iniciação científica na educação básica e a melhoria das relações interpessoais e do clima escolar. O projeto evidencia o potencial das tecnologias digitais acessíveis na ressignificação de práticas investigativas e na promoção da participação ativa e autoral dos estudantes.

Palavras-chave: Inteligência emocional, Protagonismo estudantil, Rádio escolar, Iniciação científica.

[1] Especialista em Tecnologias na Aprendizagem (SENAC) e Psicopedagogia (IDAAM), Graduada em Pedagogia (FACED-UFAM). Professora da Educação Básica e Coordenadora do Centro de Tecnologias Educacionais na SEMED-Manaus, samantha.mesquita@semed.manaus.am.gov.br