ISSN: 2358-8829

BIOLOGIA (EN)CENA: ANÁLISE DO ESPETÁCULO "MÃE NATUREZA EM: UM ANIVERSÁRIO DIFERENTE", SOB A PERSPECTIVA SOCIOAMBIENTAL

Raian Lucas Alves Soares [1]
Lucyana Sobral de Souza [2]

RESUMO

Como ferramenta sensibilizadora, o teatro atravessou continentes e gerações, passando por diferentes vertentes, cenários históricos e adaptações. Aliado às Ciências da Natureza, tornou-se um instrumento fundamental para a propagação de valores científicos, sustentáveis e éticos. Na cidade de João Pessoa, um dos cartões-postais mais conhecidos é o Jardim Botânico Benjamim Maranhão, o qual foi palco da apresentação da peça "Mãe Natureza em: um aniversário diferente", na qual a personagem principal, interagindo com fantoches representativos da fauna e flora da Mata Atlântica, abordou questões ambientais de forma lúdica e sensibilizadora para os diversos públicos. Este trabalho, assim, buscou analisar esse espetáculo a partir da perspectiva socioambiental, na qual valores como sustentabilidade e preservação dos recursos naturais foram trabalhados. Trata-se de um relato de experiência, no qual o autor visou analisar o enredo, as cenas e as percepções da plateia, bem como as respectivas reações a cada cena. Ao final, foi possível observar que a peça teve forte impacto, levando o público a refletir sobre a necessidade da luta em prol do meio ambiente, assim como acerca da importância de abordagens artísticas retratando cenários socioambientais nos quais medidas de intervenção devem ser tomadas, a fim de amenizar os impactos sobre eles.

Palavras-chave: Arte, Bioma, Mata Atlântica, Natureza, Teatro.

[1] Mestrando do Curso de Ciências Agrárias (Agroecologia) da Universidade Federal - UF, raianlucas.2802@gmail.com;
[2] Profª. Drª do Instituto Federal da Paraíba - IFPB, lucyana.souza@ifpb.edu.br.