ISSN: 2358-8829

UM OLHAR ATENTO SOBRE A CONSTRUÇÃO DE UMA MINI-HISTÓRIA: RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA COM DOCUMENTAÇÃO PEDAGÓGICA

Mariana Nobre da Silva [1]
Orientadora do Trabalho: Profa. Dra. Maria Jaqueline Paes de Carvalho [2]

RESUMO

O presente trabalho apresenta uma reflexão sobre a produção de uma mini-história como instrumento de documentação pedagógica e formação docente, desenvolvida no contexto da disciplina Estágio Obrigatório Supervisionado – eixo Educação Infantil, do curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE – Campus Sede). A pesquisa teve como objetivo analisar o processo de construção de uma mini-história a partir de registros fotográficos, compreendendo suas contribuições para o desenvolvimento de um olhar sensível, investigativo e reflexivo sobre o cotidiano educativo. O estudo fundamenta-se nas discussões acerca da documentação pedagógica, das múltiplas linguagens da criança, da escuta sensível e da formação do professor pesquisador, considerando a perspectiva de Reggio Emilia e os princípios de uma prática educativa baseada na observação, interpretação e construção de sentidos. Metodologicamente, caracteriza-se como um relato de experiência de abordagem qualitativa, construído a partir da observação de espaços do Departamento de Educação da UFRPE, da produção e seleção de registros fotográficos e da elaboração narrativa de uma mini-história. A análise da experiência evidenciou que o processo de transformação dos registros em narrativa possibilitou compreender o cotidiano como espaço de aprendizagem e reflexão, ampliando a capacidade de interpretar situações e reconhecer significados presentes em experiências aparentemente simples. Os resultados indicaram ainda que a documentação pedagógica contribui para a formação inicial docente ao favorecer a articulação entre teoria e prática, estimulando a escuta, a observação e a reflexão crítica sobre os processos educativos. Conclui-se que a mini-história constitui uma ferramenta formativa significativa, capaz de transformar registros em narrativas pedagógicas e fortalecer práticas docentes mais sensíveis, investigativas e comprometidas com a valorização das experiências educativas.

Palavras-chave: Documentação Pedagógica. Mini-histórias. Formação docente.

[1] Graduanda do Curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Federal Rural de Pernambuco - UFRPE, mariananobre82@gmail.com;
[2] Professora orientadora: Profa. Dra. Maria Jaqueline Paes de Carvalho - Doutora em Educação - UFRPE - maria.jaqueline@ufrpe.br