ISSN: 2358-8829

SEMANA LITERÁRIA E DE LINGUAGENS EM UMA ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DO RIO DE JANEIRO (ETEJLN – FAETEC)

Samara Lussac Kiperman [1]
Carla Christiane de Souza Dantas [2]

RESUMO

Este trabalho apresenta um relato de experiência sobre a Semana Literária e de Linguagens (SLL), evento realizado anualmente na Escola Técnica Estadual João Luiz do Nascimento, em Nova Iguaçu, Rio de Janeiro, cuja segunda edição, em 2026, teve como tema "Literatura, Identidade e Diversidade: as Tecnologias Digitais como Ponte da Construção de uma Nova Realidade". O referencial teórico-metodológico fundamenta-se na compreensão da linguagem como elemento central na constituição dos sujeitos e das relações sociais, articulando literatura, diversidade e tecnologia em diálogo com as diretrizes das Leis 10.639/03 e 11.645/08. A proposta dá continuidade ao modelo colaborativo consolidado na edição anterior, sustentado pela atuação conjunta entre a Biblioteca e a Área de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias, e pelo forte protagonismo estudantil na organização, produção e mediação das atividades. Em 2026, esse protagonismo foi ampliado por meio da incorporação de práticas digitais, como produção de vídeos, conteúdos para redes sociais e experimentações com inteligência artificial, consolidando o estudante como sujeito produtor de cultura e conhecimento. A programação, desenvolvida ao longo de uma semana, reuniu palestras, oficinas, rodas de conversa, saraus, apresentações artísticas e produções autorais, contando com convidados externos e representantes de povos indígenas, promovendo debates sobre identidade, saúde mental, inclusão e cultura digital. Como principais resultados, observou-se o fortalecimento do protagonismo estudantil, o engajamento expressivo da comunidade escolar, a ampliação do repertório cultural e crítico dos alunos e a consolidação da escola como espaço de produção de conhecimento e transformação social, reafirmando o potencial de projetos interdisciplinares que articulam literatura, diversidade e tecnologia na Educação Básica.

Palavras-chave: Literatura, Identidade, Diversidade, Tecnologias digitais, Protagonismo estudantil.

[1] Doutora pelo Curso de Estudos de Linguagem da Universidade Federal Fluminense- UFF, samarakiperman@gmail.com;
[2] Graduada pelo Curso de Letras da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro - UFRRJ, ccsdantas02@gmail.com;