



USO DA PLATAFORMA CANVA COMO ESTRATÉGIA DIDÁTICA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA DURANTE O ENSINO REMOTO

Marcos Vinícius Marcelino de Oliveira ¹

Evandro Luiz Sales Barreto da Costa ²

Lucas Guilherme Pereira ³

INTRODUÇÃO

Desde o início do ano de 2020, a educação brasileira passou por uma série de mudanças devido ao fato de estarmos enfrentando uma pandemia. Diante desse cenário, foi necessário adaptações para que os alunos pudessem ter acesso à educação. A partir da emissão da Portaria n.º 343, de 17 de março de 2020, realizada pelo Ministério da Educação (MEC), foi autorizada a “substituição das disciplinas presenciais, em andamento, por aulas que utilizem meios e tecnologias de informação e comunicação” (BRASIL, 2020).

Após a emissão desta portaria, deu início ao período de aulas remotas no nosso país, devido à necessidade de minimizar aglomerações, para conter o avanço da pandemia do COVID-19. Os professores, nesse cenário, tiveram que se reinventar para que pudessem, com êxito, aplicar suas aulas online através de vários aplicativos disponíveis.

Assim como todas as matérias, a Educação Física (EF), não menos importante, teve que criar outras maneiras de conseguir atingir os alunos. Segundo Silva(2021), docentes de educação física, entre outros(as), não sentem-se confiantes para debater e usar a tecnologia digital em suas aulas, questionando-se se a tecnologia adere à sua própria filosofia de ensino e aprendizagem; se estão preparados(as) para investir tempo e prática para usá-la; ou mesmo como a usariam para aprimorar a forma de ensinar dos(as) professores(as) e a aprendizagem dos(as) alunos(as).

A EF é uma disciplina obrigatória na educação brasileira (BRASIL, 1996). De acordo com a LDB (Lei de Diretrizes e Bases da Educação) a organização do ensino no Brasil é dividida em educação infantil, ensino fundamental e ensino médio.

As práticas corporais devem ser entendidas como uma ferramenta pedagógica importantíssima no decorrer do ensino fundamental, uma vez que “a mão escreve o que a

¹ Graduando do Curso de Licenciatura em Educação Física do IFSULDEMINAS - MG, Campus Muzambinho, mvnino28@gmail.com;

² Graduando do Curso de Licenciatura em Educação Física do IFSULDEMINAS - MG, Campus Muzambinho, elsbcevandro@gmail.com;

³ Graduando do Curso de Licenciatura em Educação Física do IFSULDEMINAS - MG, Campus Muzambinho, lucaspereira99nr@gmail.com.



mente pensa a respeito do mundo com o qual a criança interage” (FREIRE, 1992, p. 81, apud OLIVEIRA, 2020).

Levando-se em consideração a inserção de Tecnologias da Informação e da Comunicação (TIC) nas aulas de Educação Física nesse período, destacamos nesse relato de experiência, o uso da plataforma Canva, que é uma página online, que nos permite a criação de vídeos, poster, panfletos, slides, entre outros materiais que auxiliam durante a aplicação da aula.

Canva é uma plataforma de designer gráfico que possibilita a criação de projetos diversos com conteúdo de mídia variados. A partir do canva.com é possível inserir recursos de áudio, imagens, vídeos, tanto externos quanto do próprio Canva. Com o trabalho em nuvem, a ferramenta oferece possibilidades de uso de templates prontos e gratuitos, bem como inserção de elementos tais como gifs, imagens, formas geométricas, paisagens, músicas, cores de fundo.

O objetivo deste relato é trazer como foi a experiência, como discentes do curso de Licenciatura em Educação Física, do IFSULDEMINAS - Campus Muzambinho/MG, com o uso da plataforma online Canva, que auxiliou na criação de conteúdos durante esse período de pandemia do COVID-19 que estamos enfrentando.

METODOLOGIA (OU MATERIAIS E MÉTODOS)

Visando a construção e transformação do conhecimento, novos materiais didáticos são propostos para compor o cotidiano escolar, visto que em meio a pandemia os recursos digitais se tornaram a maior estratégia didática. Nesse sentido, diversas ferramentas têm um importante papel didático, e a partir das atividades que foram propostas, escolhemos a plataforma do Canva para construir material digital.

De forma com que a plataforma proponha um amplo processo a qual se caracteriza na construção de conteúdo, para que quando chegue ao aluno ele possa ser o principal agente responsável por sua aprendizagem, a metodologia poderia colaborar de forma centrada onde o próprio aluno se auto compromete na ciência do aprender.

Refletindo sob essa perspectiva tecnológica educacional, verificamos que dentre as ferramentas digitais o Canva auxiliaria na metodologia que contribui ativamente no estímulo de aprendizagem dos estudantes.



RESULTADOS E DISCUSSÃO

No contexto da educação física as TICs podem ser definidas como importante recurso para a preparação de diversas ações pedagógicas, nesta ação cabe ao professor/educador problematizar constantemente situações para um despertar crítico sobre a espetacularização esportiva na TV, desenvolver ações pedagógicas nas perspectivas apontadas da educação para a mídia, contextualizado em suas aulas não produzindo estereótipo de consumo, subsidiando rotineiramente aos educandos ações sobre os sentidos implícitos e explícitos do espetáculo esportivo (SANTOS Jr., 2008, Apud, RODRIGUES, 2010).

Utilizamos do Canva para a construção de vídeos com os mais diversos conteúdos que perpassam desde festas típicas do estado de Minas Gerais até a história das Olimpíadas, e um álbum de figurinhas sobre as modalidades olímpicas. A intenção não é analisar todas as ferramentas disponíveis dentro da plataforma, mas sim analisar as possibilidades pedagógicas que a mesma oportuniza para professores. A partir das análises dos materiais por nós construídos utilizando a plataforma Canva, notamos que a utilização dela nos permitiu ter uma fácil e fluida comunicação com os alunos de forma assíncrona, ou seja, a partir da construção dos vídeos nós conseguimos utilizar as diversas ferramentas que a plataforma nos disponibiliza para tornar essa comunicação que muitas das vezes é difícil em algo positivo e de grande valia para nossos alunos.

Dentre as diversas possibilidades de sites, plataformas e apps para se trabalhar para a construção de vídeos, o Canva se destaca pois permite a utilização de uma grande possibilidade de figuras e imagens sem que elas sejam importadas, ou seja, o site já as disponibiliza. Mesmo sem utilização da versão “premium” são várias as qualidades que podemos notar a partir da percepção de cada um dos autores do presente estudo. Alguns pontos positivos que conseguimos notar são: a fácil navegação pelo site, a possibilidade de upload de imagens e vídeos de forma fácil e rápida, a grande variedade de layouts disponíveis e o grande número de ferramentas. Vale salientar que além do site, o Canva também está disponível para download na Play Store e na App Store.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Segundo Rodrigues(2010), na área da educação física deve-se ter um grande cuidado ao se utilizar os recursos que compõem as TICs já que pelo despreparo de profissionais, o uso deste recurso pode tornar-se pouco pedagógico, pois a imagem que é passada por estes quanto



ao esporte não está inserida na realidade que vivenciamos nas aulas de educação física dentro das escolas.

Conforme exposto neste trabalho, podemos concluir que o uso da plataforma Canva nos deu diversas possibilidades de construção de material didático que permitisse uma valorização do conteúdo transmitido e que fosse chamativo na intenção de prender a atenção dos alunos. Um dos problemas da plataforma é não possuir um local para que outros usuários assistam seus vídeos ou vejam seus designs, sendo necessário assim a utilização de outra plataforma ou a realização do download do vídeo.

Palavras-chave: Educação Física; Canva; Pandemia; Ensino.

REFERÊNCIAS

FERREIRA, Verônica Moreira Souto; OLIVEIRA, Tálita Regina Henrique de; SILVA, Maria Ivonaide Félix Duarte da. DESAFIOS EM TEMPOS DE PANDEMIA: O ENSINO REMOTO EMERGENCIAL DA EDUCAÇÃO FÍSICA NO ENSINO FUNDAMENTAL. **Anais do CIET:EnPED:2020 - (Congresso Internacional de Educação e Tecnologias | Encontro de Pesquisadores em Educação a Distância)**, São Carlos, ago. 2020.

RODRIGUES, Rosenan Brum. TICs na Educação Física escolar: é preciso saber utilizar. **Efdeportes.Com**: Revista Digital, Buenos Aires, v. 147, n. 15, ago. 2010. Disponível em: <https://www.efdeportes.com/efd147/tics-na-educacao-fisica-escolar.htm>. Acesso em: 25 out. 2021.

SILVA, A. J. F. DA; SILVA, C. C. DA; TINÔCO, R. DE G.; VENÂNCIO, L.; SANCHES NETO, L.; ARAÚJO, A. C. DE. DESAFIOS DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR EM TEMPOS DE PANDEMIA: NOTAS SOBRE ESTRATÉGIAS E DILEMAS DE PROFESSORES(AS) NO COMBATE À COVID-19 (SARS-COV-2). **Cenas Educacionais**, v. 4, 30 mar. 2021.