



ENSINO DE SOCIOLOGIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA E OS RECURSOS DIDÁTICOS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE A ANÁLISE DO LIVRO DIDÁTICO APROVADO PELO PNLD 2026

Victória Geovanna Ferreira da Silva¹

Dandara Katy de Melo Leite²

Laíse da Silva Santos³

Aracele Barbosa Gomes⁴

RESUMO

O presente trabalho tem o intuito de relatar experiências, reflexões e atividades desenvolvidas pelos discentes do curso de Ciência Sociais e bolsistas do PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência) da Universidade Federal de Campina Grande/Centro de Desenvolvimento Sustentável do Semiárido (UFCG/CDSA), no que concerne à análise e presença da Sociologia como disciplina curricular no livro didático do Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) em sua edição de 2026. O material empírico selecionado foram os volumes da coleção Moderna (Moderna Plus: Sociologia em Movimento e Moderna Superação Sociologia) dedicados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. Nesse sentido, buscamos considerar os seguintes aspectos: A proposta dos referidos livros estão alinhadas as competências e habilidades da BNCC?; São contempladas as temáticas relacionadas a minorias e questões contemporâneas?; Como se apresenta a estrutura dos conteúdos propostos?; Avaliação da qualidade estética; Tipo de atividades propostas; Estratégias de apresentação dos textos com a realidade dos estudantes; Referências bibliográficas; como estão organizados o sumário, glossário e a sequência dos capítulos; por fim, uma análise sobre o perfil e formação dos autores dos livros. Nesta pesquisa optamos por uma abordagem qualitativa, utilizando a análise de conteúdo como técnica principal, realizando essa proposta através de um quadro de análise. Os resultados indicaram que as obras apresentam uma abordagem contemporânea e dinâmica ao ensino de sociologia, promovendo um ambiente de aprendizagem atrativo e alinhado com as diretrizes educacionais. Contudo, foi identificado que a inclusão de vozes diversificadas e a representação de temas emergentes poderiam ser ampliadas, aumentando assim a relevância e a efetividade do material pedagógico. Essa análise contribui para uma compreensão mais ampla das práticas pedagógicas e das necessidades contemporâneas no ensino de sociologia no Brasil.

¹ Graduanda do Curso de Licenciatura em Ciências Sociais e bolsista do PIBID/Sociologia na Universidade Federal de Campina Grande (UFCG/CDSA); victoria.geovanna@estudante.ufcg.edu.br

² Graduanda do Curso de Licenciatura em Ciências Sociais e bolsista do PIBID/Sociologia na Universidade Federal de Campina Grande (UFCG/CDSA); dandara_melo16@hotmail.com

³ Graduanda do Curso de Licenciatura em Ciências Sociais e bolsista do PIBID/Sociologia na Universidade Federal de Campina Grande (UFCG/CDSA); lais_pb13@hotmail.com

⁴ Professora da Educação Básica na Rede Estadual de Educação da Paraíba, Supervisora do PIBID/Sociologia na UFCG/CDSA e Pós-graduada pelo Mestrado Profissional de Sociologia em Rede Nacional da Universidade Federal de Campina Grande – UFCG/CDSA, aracele_sume@hotmail.com.



Palavras-chave: Ensino de Sociologia, Livro Didático, Programa Nacional do Livro Didático (PNLD), Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Introdução

O ensino de Sociologia na educação básica é fundamental para a formação crítica e cidadã dos estudantes, possibilitando a compreensão das complexas relações sociais e a construção de uma consciência social reflexiva. A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) orienta a elaboração dos currículos, destacando a necessidade de desenvolver competências e habilidades que promovam o pensamento sociológico contextualizado e alinhado às demandas contemporâneas (BRASIL, 2018). Nesse cenário, os livros didáticos aprovados pelo Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) configuram-se como ferramentas essenciais para a efetivação dessas diretrizes, especialmente quando contemplam temáticas atuais e diversificadas.

A presente pesquisa, realizada por discentes do curso de Ciências Sociais e bolsistas do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), no Centro de Desenvolvimento Sustentável do Semiárido (CDSA), concentra-se na análise dos livros didáticos da coleção Moderna: Moderna Plus Sociologia em Movimento (2024) e Superação Sociologia (2024) aprovados pelo PNLD 2026, voltados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

Durante a análise das referidas obras, buscou-se avaliar a presença e a efetividade da Sociologia nesses materiais, considerando aspectos como a adequação às competências da BNCC, a inclusão de temáticas relacionadas a minorias e questões sociais contemporâneas, como é sugerido nas Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio (DCNEM), onde propõem-se que a escola seja um espaço para a diversidade e a inclusão social, além desses aspectos também foram analisados, a estrutura e qualidade das atividades propostas (BRASIL, 2013).

A análise qualitativa de conteúdo adotada permite uma reflexão aprofundada sobre a organização dos conteúdos, a representatividade dos autores e a pertinência pedagógica dos recursos didáticos, contribuindo para o aprimoramento das práticas educativas no ensino de Sociologia. Tal abordagem está em consonância com as Diretrizes Operacionais para o funcionamento das escolas da rede estadual da Paraíba, que enfatizam a importância de

materiais contextualizados e inclusivos (PARAÍBA, 2025), bem como com os Parâmetros Curriculares Nacionais que orientam a educação básica no Brasil (BRASIL, 2000).

O objetivo geral deste trabalho é analisar a presença e a efetividade da Sociologia nos livros didáticos da coleção Moderna, aprovados pelo PNLD 2026, utilizados na educação básica, a partir da perspectiva dos discentes do curso de Ciências Sociais e bolsistas do PIBID da UFCG/CDSA. Os objetivos específicos são:

- Examinar a estrutura dos conteúdos, a qualidade estética e as estratégias pedagógicas presentes nos livros Moderna Plus: Sociologia em Movimento (2024) e moderna: Superação Sociologia (2024).
- Refletir sobre o perfil e a formação dos autores dos livros didáticos, considerando sua influência na abordagem sociológica adotada.

A justificativa para relevância deste estudo reside na necessidade de compreender como os recursos didáticos aprovados pelo PNLD contribuem para o ensino de Sociologia na educação básica, especialmente diante das transformações sociais e educacionais recentes. A BNCC e as Diretrizes Curriculares Nacionais ressaltam a importância de materiais que promovam uma educação inclusiva, crítica e contextualizada, capaz de dialogar com a diversidade cultural e social dos estudantes (BRASIL, 2018; BRASIL, 2013).

Além disso, a atuação dos discentes do curso de Ciências Sociais e bolsistas do PIBID da UFCG/CDSA na análise desses livros possibilita uma aproximação prática e reflexiva com as políticas públicas educacionais, fortalecendo a formação docente e contribuindo para a melhoria das práticas pedagógicas, uma vez que, a análise e estudo é realizada por aqueles que estão no processo de formação e o professor que já atua efetivamente na educação básica. Portanto, uma construção importante e necessária entre o conhecimento acadêmico e a prática docente.

A escolha da coleção Moderna, amplamente utilizada nas escolas, permite avaliar a efetividade de um material que influencia diretamente o processo de ensino-aprendizagem em Sociologia, destacando pontos fortes e lacunas que podem ser aprimoradas (PARAÍBA, 2025; BRASIL, 2000).

Dessa forma, o presente relato de experiência oferece subsídios para a reflexão crítica sobre os recursos didáticos e sua capacidade de atender às demandas contemporâneas do ensino

de Sociologia, contribuindo para a construção de uma educação básica mais democrática e plural.

Metodologia

A presente pesquisa caracteriza-se como um relato de experiência que utiliza uma abordagem qualitativa, centrada na análise de conteúdo dos livros didáticos da coleção Moderna—aprovados pelo PNLD 2026. Tal abordagem possibilita uma compreensão aprofundada da presença e da efetividade da Sociologia enquanto disciplina curricular, considerando aspectos estruturais, temáticos e pedagógicos dos materiais analisados (MEUCCI, 2020).

A análise de conteúdo, conforme preconizada por Silva e Neto (2020), permite identificar e interpretar as categorias temáticas presentes nos textos, bem como avaliar a coerência entre os conteúdos propostos e as competências e habilidades estabelecidas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Para isso, foi elaborado um quadro de análise que contempla: a adequação dos conteúdos à BNCC (BRASIL, 2018); a inclusão de temáticas relacionadas a minorias e questões sociais contemporâneas (BRASIL, 2013); a estruturação dos capítulos, sumário e glossário; a qualidade estética; e as estratégias pedagógicas adotadas.

A análise considerou o perfil e a formação dos autores dos livros, buscando compreender como esses elementos influenciam a abordagem sociológica adotada, conforme sugerido por Meucci e Bezerra (2014). A triangulação entre as diretrizes curriculares nacionais (BRASIL, 2000), a análise dos conteúdos permitiu uma avaliação crítica e contextualizada dos recursos didáticos.

O ensino de Sociologia e o material didático para a educação básica

O ensino de Sociologia na educação básica é orientado por documentos normativos que estabelecem diretrizes para a construção de currículos críticos e contextualizados. A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) destaca a importância de desenvolver competências que promovam a compreensão das dinâmicas sociais e a formação de uma consciência cidadã, enfatizando a necessidade de abordar temáticas contemporâneas e a diversidade cultural brasileira (BRASIL, 2018). As Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica

reforçam essa perspectiva, apontando para a inclusão de conteúdos que dialoguem com as realidades dos estudantes e contemplam minorias sociais (BRASIL, 2013).

A análise dos livros didáticos aprovados pelo PNLD, especialmente as coleções voltadas às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas, tem sido objeto de estudos que investigam a presença e a qualidade da Sociologia nesses materiais. Os livros didáticos refletem não apenas conteúdos, mas também concepções de mundo e de sociedade, influenciando diretamente a formação sociológica dos estudantes (Meucci e Bezerra, 2014). Nesse sentido, a Sociologia do conhecimento aplicada à análise desses materiais permite compreender as relações entre o saber produzido e as práticas pedagógicas (MEUCCI, 2020).

Estudos recentes indicam que, embora os livros didáticos tenham avançado na incorporação de temas atuais e na diversificação das vozes representadas, ainda há desafios quanto à profundidade e à pluralidade das abordagens sociológicas apresentadas (TAVARES e CARVALHO, 2024; MAÇAIRA e MOURA, 2024). A representatividade dos autores e a estruturação dos conteúdos são aspectos fundamentais para garantir uma abordagem crítica e inclusiva (Silva e Neto, 2020). Esse aspecto garante a precisão do conteúdo, o alinhamento com as metodologias de ensino atuais e a adequação à realidade do aluno. A formação dos autores na área possibilita uma melhor adequação pedagógica; Inovação e relevância; Conexão com a realidade do aluno e suporte ao professor.

Os Parâmetros Curriculares Nacionais também reforçam a importância de uma educação que valorize a diversidade e estimule o pensamento crítico, elementos essenciais para o ensino de Sociologia (BRASIL, 2000). As Diretrizes Operacionais para o funcionamento das escolas da rede estadual da Paraíba enfatizam a necessidade de recursos didáticos que promovam a contextualização e a inclusão social, alinhando-se às orientações nacionais e às demandas locais (PARAÍBA, 2025). Mesmo após a obrigatoriedade da disciplina na educação básica em 2008, não há uma estrutura curricular definida para educação básica. Os Estados apresentam propostas curriculares, mas que não são seguidas obrigatoriamente.

Dessa forma, o referencial teórico que fundamenta esta pesquisa articula as orientações, normativas nacionais e estaduais, as contribuições da Sociologia do conhecimento para a análise dos livros didáticos e os estudos recentes sobre a presença da

Resultados e Discussões

A análise dos livros didáticos Moderna Plus: Sociologia em Movimento e Moderna Superação Sociologia, aprovados pelo PNLD 2026, revelou que ambos estão alinhados às diretrizes da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e às Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica, promovendo uma formação crítica e cidadã dos estudantes (BRASIL, 2018; BRASIL, 2013). Os materiais contemplam temas essenciais como diversidade

cultural, questões de gênero, raça e cidadania, favorecendo o desenvolvimento de competências sociológicas fundamentais para o ensino médio técnico, conforme destacados nas práticas pedagógicas observadas nos dois livros didáticos, que mostram novas abordagens de aprendizado, os temas eram abordados nas edições anteriores dos livros, mas houve alguns acréscimos relevantes nessas novas edições, incluindo algumas autoras que antes não eram mencionadas, como Bell Hooks, Lélia Gonzalez, Sueli Carneiro.

Os resultados indicam que as obras não apenas abordam questões da atualidade, mas também buscam incluir discussões que favorecem a formação de uma consciência cidadã nos estudantes, integrando conhecimentos sobre diferentes culturas e contextos sociais. Como mostra o quadro abaixo.

Aspecto	Moderna Plus: Sociologia em Movimento (2024)	Moderna Super Ação! (2024)
Autores	17 autores (10 homens, 7 mulheres) em sua maioria autores mestres e doutores em Ciências Sociais.	2 autores doutores em Ciências Sociais (Carla Diéguez e Rodrigo Estramahn)
Alinhamento com	Sim, aderente à BNCC e DCNs,	Sim, alinhado à BNCC, PCNs,





Aspecto	Moderna Plus: Sociologia em Movimento (2024)	Moderna Super Ação! (2024)
regulatórios	enfatizando consciência crítica e diversidade	PPP e OCN's, com foco em cidadania e pensamento crítico
Conteúdos sobre povos originários	Sim, valorização da diversidade cultural indígena	Sim, presente com abordagens em capítulos específicos

Conteúdos sobre povos africanos/afro-brasileiros	Sim, presentes com foco na história, cultura e direitos	Presença pontual, mais como contexto que objeto de análise
Conteúdos sobre gênero	Sim, inclui desigualdades, identidades e diversidade	Sim, com debates sobre patriarcado, feminicídio, sexualidade
Estrutura dos conteúdos	Capítulos temáticos com introdução, textos, gráficos e atividades, capítulo que inicia com questões-problema e contextualizações.	Unidades temáticas claras, com textos introdutórios, boxes e atividades reflexivas. O capítulo inicia com questões-problema e contextualizações
Linguagem	Clara e acessível ao público do Ensino Médio	Acessível, com linguagem que desperta curiosidade e conexão com o cotidiano
Material complementar	Indicação de livros, filmes, músicas, documentários e podcasts	Glossário, dicas, vídeos, atividades de interpretação e pesquisa
Atividades propostas	Discussões, produção textual, pesquisas, debates	Atividades variadas ("Enfoque", "Pesquisa em foco", "Oficina"), preparação para ENEM



Conceitos principais	Racismo, classe social, gênero, identidade, diversidade cultural	Cultura, identidade, trabalho, desigualdade, poder, movimentos sociais
Teorias sociológicas	Funcionalismo, conflito, interação simbólica, clássicos e contemporâneos	Funcionalismo, materialismo histórico, ação social, estruturalismo, interacionismo simbólico
Teóricos destacados	Durkheim, Weber, Marx, Bauman, Bourdieu, Paulo Freire, autores sobre raça e gênero	Clássicos e autoras importantes como Bell Hooks, Lélia Gonzalez, Sueli Carneiro
Inclusão PCD	Pouca abordagem específica, com sugestões para debates	Linguagem acessível e espaço para debates, porém sem seção dedicada
Recursos visuais	Boa diagramação, imagens e infográficos que facilitam a leitura	Imagens relevantes, com caráter lúdico e integradas ao texto
Conexão com a realidade dos alunos	Usa exemplos do cotidiano e problematizações atuais	Exemplos culturais regionais, cotidiano e temas próximos aos alunos

Quadro - aspectos na análise configuracional dos dois livros da Moderna (PNLD, 206) aqui citados. Fonte: Elaborado pelas autoras.

Observou-se que a estrutura dos conteúdos é organizada de forma clara e progressiva, com capítulos que iniciam com questões-problema e contextualizações que facilitam a compreensão e o engajamento dos alunos.

As atividades propostas estimulam a reflexão crítica, o debate e a produção textual, alinhando-se às competências previstas na BNCC, como argumentação, empatia e respeito à diversidade (BRASIL, 2018). A linguagem utilizada é acessível e adequada ao público adolescente, o que contribui para a efetividade do processo de ensino-aprendizagem.

Identificou-se a necessidade de ampliar a representatividade de vozes diversificadas, especialmente de autoras mulheres e de grupos historicamente marginalizados, para fortalecer

a pluralidade teórica e a profundidade das discussões sociológicas (SILVA e NETO, 2020; MEUCCI e BEZERRA, 2014). A inclusão mais consistente de epistemologias afro-brasileiras, indígenas e feministas é fundamental para uma abordagem mais inclusiva e crítica.

Os recursos complementares indicados, como filmes, documentários e podcasts, enriquecem a experiência pedagógica, mas a aplicação prática vai depender das condições e da organização das escolas, se os horários iram contemplar esses recursos.

E os autores dos livros em sua maioria são mestres e doutores em Ciências Sociais, que facilita o engajamento e o entendimento da Sociologia, podendo ampliar os temas da disciplina juntamente com a interdisciplinaridade.

Considerações Finais

Os livros didáticos Moderna Plus: Sociologia em Movimento e Moderna Superação Sociologia, aprovados pelo PNLD 2026, apresentam uma abordagem contemporânea e alinhada às competências e habilidades previstas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Os materiais analisados dessa edição do PNLD contemplam temas relevantes por terem ampliações dos conteúdos nos materiais, diversidade cultural, questões de gênero, raça e cidadania, contribuindo para a formação integral dos estudantes.

Embora os livros analisados neste trabalho abordem temáticas relacionadas aos povos originários e afro-brasileiros, tais conteúdos ainda são tratados de forma pontual e superficial, carecendo de maior protagonismo e aprofundamento, conforme indicam as Diretrizes Operacionais para o funcionamento das escolas da rede estadual da Paraíba (PARAÍBA, 2025) e os Parâmetros Curriculares Nacionais (BRASIL, 2000).

Além disso, é importante considerar se as questões de diversidade cultural, gênero, raça e cidadania eram temas abordados nas edições anteriores dos livros. A análise das mudanças e acréscimos nesses conteúdos na nova edição é relevante, pois demonstra não apenas a evolução do material didático, mas também sua adaptação às demandas sociais contemporâneas. Isso evidencia um compromisso com a ampliação de conteúdos, promovendo uma educação mais inclusiva e crítica.

Por fim, a relevância desse estudo reside em fornecer uma análise que não apenas reflete a atualidade do material didático, mas também sugere ajustes necessários para atender as negligências em termos de representatividade e profundidade no conteúdo sociológico.

Somente assim, o ensino de Sociologia poderá cumprir seu papel formativo e crítico, preparando estudantes para um mundo que exige uma consciência social mais apurada e uma cidadania ativa.

Referências

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018.

BRASIL. Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica**. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio**. Brasília: Ministério da Educação, 2000.

MAÇAIRA, Julia Polessa; MOURA, Carlos Henrique Alves. **A Sociologia no PNLD 2018 e 2021: terceira geração redux**. Simbiótica. Revista Eletrônica, Vitória, v. 11, n. 2, p. 164-181, 2024. Disponível em: <https://doi.org/10.47456/simbitica.v11i2.43088>. Acesso em: 30 out. 2025.

MEUCCI, Simone. **Os livros didáticos da perspectiva da Sociologia do conhecimento: uma proposta teórica-metodológica**. Revista Brasileira de História da Educação, v. 20, p. 3-18, 2020. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbhe/a/CV7vnC7HvkhQjBRj4YsK9Dc/?lang=pt>. Acesso em: 28 set. 2025.

MEUCCI, Simone; BEZERRA, R. G. **Sociologia e Educação Básica: hipóteses sobre a dinâmica de produção de currículo**. Revista de Ciências Sociais, v. 45, n. 1, p. 87-101, 2014. Disponível em: <http://www.periodicos.ufc.br/revcienso/article/view/2420>. Acesso em: 29 set. 2025.

MODERNA. **Moderna Plus: Sociologia em movimento**. 1. ed. São Paulo: Moderna, 2024.

MODERNA. **Superação Sociologia**. 1. ed. São Paulo: Moderna, 2024.

PARAÍBA. **Diretrizes Operacionais para o Funcionamento das Escolas da Rede Estadual de Ensino**. 2025.

SILVA, Ileizi Luciana Fiorelli; NETO, H. F. A. **O processo de elaboração da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) no Brasil e a Sociologia (2014 a 2018)**. Revista Espaço do Currículo, v. 13, n. 2, p. 262-283, 20 abr. 2020. Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/index.php/rec/article/view/51545>. Acesso em: 29 set. 2025.

TAVARES, Túlio; CARVALHO, Monique Batista. **Como a Sociologia aparece no livro didático do PNLD 2021? Uma análise da coleção Conexões e o perfil dos autores**. Revista Intratextos, v. 15, n. 1, p. 40-53, 2024. Disponível em: <https://www.gov.br/fnde/pt-br/acesso>



<a-informacao/acoes-e-programas/programas/programas-do-livro/consultas-editais/editais/edital-pnld-2021>. Acesso em: 30 out. 2025.

X Encontro Nacional das Licenciaturas

IX Seminário Nacional do PIBID

