

## EXPLORANDO A LITERATURA INDÍGENA NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA SOB A PERSPECTIVA DO PIBID

### RESUMO

A implementação da literatura indígena nas aulas de língua portuguesa, na educação básica, proporciona a ampliação do repertório cultural, preservação de histórias e tradições, possibilitando o desenvolvimento da formação crítica e plural para compreender as múltiplas perspectivas de mundo, tornando-se um espaço de resistência e construção da identidade docente por meio das práticas pedagógicas. Diante disso, levanta-se a seguinte questão: Como a implementação da literatura indígena nas aulas de língua portuguesa contribui para a ampliação do repertório cultural na educação básica e na construção da identidade docente? Esta pesquisa tem como objetivo analisar os efeitos da implementação da literatura indígena nas aulas de língua portuguesa na ampliação do repertório cultural, preservação das histórias na educação básica e, na construção da identidade docente. A pesquisa se baseia, entre outros aspectos, nas experiências vivenciadas no Programa Institucional de Iniciação à Docência (PIBID), na qual percebermos que a implementação da literatura indígena amplia o repertório cultural na educação básica e, constrói a nossa identidade docente por meio da reflexão de nossas práticas. A metodologia se desenvolve a partir da abordagem qualitativa (Coutinho, 2008), fundamentada nos métodos da pesquisa-ação e da autoetnografia (Santos, 2017), com base nos dados coletados na educação básica pelas observações em sala de aula, produções de atividades e diário de campo, no ensino fundamental anos finais, em uma escola no interior de Goiás. A pesquisa se embasa no referencial teórico de (Castro e Alves, 2024), (Ramos, 2021), (Enes Filho; Enes e Silva, 2025) e demais autores que desenvolvem pesquisas na área da literatura indígena. A implementação da literatura indígena nas aulas de língua portuguesa pode modificar a maneira como compreendemos o mundo, observando-a sob outra perspectiva, em que as histórias, a cultura, a natureza constitui a nossa identidade nacional. Portanto, nos proporciona para uma educação pluralista e inclusiva.

**Palavras-chave:** Literatura indígena, Língua Portuguesa, Identidade Docente, PIBID.

