

OS INDICADORES DE MONITORAMENTO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS EM EDUCAÇÃO: UM ESTUDO SOBRE AS CONDIÇÕES DE OFERTA DA EDUCAÇÃO BÁSICA E DO TRABALHO DOCENTE NO DISTRITO FEDERAL NO CENÁRIO PÓS-PANDÊMICO.

RESUMO

Este estudo investiga as condições de oferta da educação básica e do trabalho docente no Distrito Federal no cenário pós-pandêmico, com foco na elaboração de indicadores críticos de monitoramento das políticas públicas educacionais. A pesquisa parte do reconhecimento de que a pandemia de Covid-19 acentuou desigualdades históricas e evidenciou a precarização das condições de ensino, revelando a necessidade de mecanismos de acompanhamento que superem modelos avaliativos tecnocráticos e meramente quantitativos. Fundamentado no método materialista histórico-dialético e em referenciais críticos como Freitas (1995; 1998), Gamboa (2008), Gramsci (1995), Marx; Engels (2020), Silva (2019), Oliveira (2020) e Vygotsky (2001), o estudo adota abordagem qualitativa, com estratégias que incluem revisão bibliográfica, análise documental, questionários, entrevistas e sistematização de microdados de bases oficiais como INEP, PNAD, Censo Escolar e SAEB. Pretende-se construir indicadores capazes de integrar dimensões materiais, pedagógicas, estruturais e sociais da realidade escolar, oferecendo diagnósticos mais contextualizados e socialmente referenciados. Entre os resultados esperados, destaca-se a disponibilização desses indicadores em portal público, com ferramentas acessíveis que possibilitem à comunidade acadêmica, gestores, docentes e sociedade civil apropriar-se das informações e refletir criticamente sobre os rumos da educação básica. Busca-se, assim, fortalecer a práxis docente como unidade entre teoria e prática, ampliar a compreensão dos limites e potencialidades das políticas educacionais no DF e contribuir para a formulação de propostas mais democráticas, equitativas e transformadoras.

Palavras-chave: Condições de oferta; Educação básica; Trabalho Docente; Indicadores de Monitoramento; Políticas Públicas.

