

POVOS INDÍGENAS DO OIAPOQUE/AP NO ENSINO DE HISTÓRIA

RESUMO

A presente comunicação tem como objetivo produzir material didático para docentes dos anos finais do ensino fundamental, acerca dos Povos Indígenas do Oiapoque/AP. A pesquisa foi fundamentada nos campos do Ensino de História Indígena e da Nova História Indígena e inspirada na perspectiva decolonial e intercultural, a partir de autores indígenas e não indígenas: Gersen Baniwa (2006); Daniel Munduruku (2017); Edson Kayapó (2019); Anibal Quijano (2005); Catherine Walsh (2009); Candau (2016); Adichie (2019); Almeida (2012); Bittencourt (2008); Luísa Wittmann (2015); José da Silva; Costa (2018). O processo metodológico teve como base o levantamento da bibliografia e da legislação sobre a temática indígena, bem como a pesquisa de fontes históricas e iconográficas, com dados que compõem as histórias e as culturas dos povos Palikur, Karipuna, Galibi Marworno e Galibi Kaliña, que vivem na fronteira franco-amapaense (Oiapoque e Guiana Francesa). Como resultado foi elaborado o Caderno Temático “Povos Indígenas do Oiapoque/AP no Ensino de História da Educação Básica”, reunindo subsídios teóricos e pedagógicos como: conceitos a serem trabalhados em sala de aula; dados históricos e culturais, localização geográfica, línguas e terras; além de reflexões a respeito do Ensino de História Indígena e da legislação da Educação Básica. O material evidencia outras narrativas acerca da temática indígena, enfatizando a existência e a (re)existência dos povos indígenas do Oiapoque na contemporaneidade amapaense, de modo a fazer frente à uma história única e oficial, que tenta por séculos subalternizar, negar e invisibilizar a presença dos indígenas, excluindo-os, ou, congelando-os no passado colonial. Desse modo, almeja-se que os docentes do ensino fundamental possam inserir o Ensino de História Indígena em sala de aula, problematizando imagens e representações depreciativas, folclorizadas e descontextualizadas, ainda, circulantes na sociedade e no espaço escolar, apesar da luta dos povos indígenas para (re)significar o seu protagonismo na História do Brasil.

Palavras-chave: Ensino de História Indígena, Material Didático, Decolonialidade, Povos do Oiapoque/Amapá, Ensino Fundamental.

