



MULTILETRAMENTOS NA ESCOLA: FORMAÇÃO DOCENTE E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NO PIBID

RESUMO

Este relato analisa as experiências pedagógicas desenvolvidas no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), com foco nos subprojetos de Língua Inglesa (UDF) e Língua Portuguesa (UnDF) de duas universidades distintas do DF. O foco consiste na investigação dos impactos da pedagogia dos multiletramentos na aprendizagem na Educação Básica e seu papel no fortalecimento da formação inicial dos(as) licenciandos(as). Fundamentado em autores(as) como Kleiman (1995), Rojo (2015) e Nova Londres (2021), o estudo adota uma metodologia qualitativa e descritiva, baseada em relatos de experiência e análise reflexiva dessas vivências. As práticas envolveram o uso de uma diversidade de gêneros textuais e discursivos, incluindo memes, vídeos, narrativas digitais e produções multimodais, os quais, nas escolas-campos em questão, objetivaram engajar os(as) estudantes em processos de leitura e escrita mais significativos. Os resultados indicam que a inserção de múltiplas linguagens e a abordagem dos multiletramentos favoreceu o engajamento dos(as) estudantes e a formação de leitores(as) mais críticos. Para os(as) pibidianos(as), a experiência proporcionou um espaço de experimentação pedagógica e reflexão sobre sua práxis, fortalecendo sua identidade profissional e preparando-os(as) para as demandas contemporâneas na educação. Conclui-se que os multiletramentos são um caminho promissor para o ensino de línguas e para a formação de professores(as) inovadores(as) e inclusivos(as), os(as) quais compreendem a relevância das línguas que ensinam na formação social, cultural e crítica de seu alunado.

Palavras-chave: Multiletramentos, PIBID, Formação docente, Relato de experiência, Formação inicial.

