



## **SOBREVIVENDO NO INFERNO: UM PROJETO DE LEITURA PIBIDIANO**

### **RESUMO**

Este resumo relata a experiência vivida por meio de projeto de leitura planejado e implementado em escola pública nas atividades do PIBID com o uso do texto “Sobrevivendo no inferno”, do grupo de rap Racionais MC’s. O desenvolvimento se deu a partir da aplicação das metodologias estudadas durante as reuniões periódicas do programa, visto que foram lidos textos acerca das estratégias de leitura e sua aplicação em sala de aula para fortalecer a compreensão leitora dos estudantes. A atividade foi aplicada durante a tutoria de alunos dos anos finais do ensino fundamental de uma escola pública numa cidade no interior do estado de São Paulo. As estratégias escolhidas buscavam primeiramente apresentar aos alunos os elementos que compõem o livro, através da análise do título, capa, contracapa, autores e corpo do livro. Após a análise desses elementos, iniciou-se a leitura em roda de conversa, que foi efetuada pelo discente pibidiano. Foram debatidos temas relacionados ao texto, num processo de fortalecimento da estratégia de leitura intitulada conexão. Além disso, a oportunidade criada pelas estratégias de leitura amplia a condição de alunos ativos, capazes de trazer suas vivências para a compreensão textual. Houve também atuação do aluno pibidiano quanto ao tema debatido, fortalecendo o processo de formação inicial do futuro professor. O projeto foi concluído com produções literárias em grupos, com a proposta unindo os textos lidos no livro, as experiências de vida dos estudantes e a aprendizagem que obtiveram durante o projeto de leitura. Houve envolvimento dos estudantes tanto na manifestação oral - enquanto o texto era lido e discutido, quanto na etapa após a leitura, que envolveu a produção escrita.

**Palavras-chave:** Leitura, Rap, PIBID, Estratégias de leitura.