



LEITURA DE NARRATIVAS: EXPERIÊNCIAS DE BOLSISTAS PIBIDIANAS

RESUMO

Este trabalho apresenta um relato de experiência de projeto de leitura com narrativas realizado no PIBID na área de Letras. Trata-se de uma ação desenvolvida por três bolsistas junto a alunos dos anos finais do ensino fundamental em uma escola pública. O projeto sustentou-se no procedimento de ensino conhecido como estratégias de leitura e promoveu ao longo de um bimestre letivo a leitura de contos e crônicas, ampliando o repertório literário dos estudantes da rede básica e fortalecendo neles as capacidades de compreensão textual. Por meio do planejamento e da intervenção, as bolsistas, acompanhadas pelo supervisor do PIBID, puderam ofertar atividades de interação com os textos literários, utilizando a ativação do conhecimento prévio, a conexão, a visualização, o questionamento, a inferência, a sumarização e a síntese. Com aulas dialogadas, leituras de texto, rodas de conversa e atividades de escrita, as bolsistas observaram um crescente interesse dos estudantes e um aumento da capacidade de compreensão dos textos, principalmente nas atividades envolvendo inferências, conexões e sumarizações. Esse engajamento evidenciou não apenas a compreensão dos enredos, mas também a capacidade criativa e interpretativa, uma vez que a relação com a arte literária foi construindo cadeias de repertórios que se manifestaram em leituras futuras e colaboraram na ampliação do conhecimento, evidenciando, assim, a importância das estratégias de leitura para a compreensão dos textos e a necessidade de aulas interacionais, que oportunizem aos alunos falarem sobre os sentidos dos textos, compartilhando interpretações e vivenciando a dimensão social da leitura.

Palavras-chave: Narrativas, Estratégias de leitura, PIBID.

