

Relato de Experiência sobre o Projeto 'Nossa Escola Tem História' da Escola EGTI Denise Gomide Amui

**Experience Report on the Project 'Our School Has a History' of the EGTI
Denise Gomide Amui School**

**Informe de Experiencia sobre el Proyecto 'Nuestra Escuela Tiene Historia'
de la Escuela EGTI Denise Gomide Amui**

Warlla Pereira da Silva¹

Resumo:

O projeto “Nossa Escola Tem História”, desenvolvido na Escola Estadual G.T.I. Denise Gomide Amui, em Araguatins – TO, buscou resgatar, valorizar e divulgar a trajetória histórica da instituição, destacando a influência transformadora de sua patrona. A iniciativa envolveu toda a comunidade escolar em atividades interdisciplinares, oficinas culturais e ações de memória, promovendo a valorização da identidade escolar, o fortalecimento do sentimento de pertencimento e a construção de uma cultura de paz. Este relato apresenta as estratégias adotadas, os resultados alcançados e os impactos gerados na formação integral dos estudantes.

Palavras-chave:

História escolar; identidade; cultura de paz; memória; protagonismo estudantil.

Abstract:

The project “Nossa Escola Tem História” (“Our School Has a History”), developed at Escola Estadual G.T.I. Denise Gomide Amui in Araguatins – TO, aimed to rescue, value, and publicize the historical trajectory of the institution, highlighting the transformative influence of its patroness. The initiative engaged the school community in interdisciplinary activities, cultural workshops, and memory-based actions, promoting the appreciation of school identity, the strengthening of belonging, and the construction of a culture of peace. This report presents the strategies used, the results achieved, and the impacts on the students’ holistic development.

Keywords:

School history; identity; culture of peace; memory; student protagonism.

Resumen:

¹ Professora e Orientadora Educacional da Rede Estadual do Tocantins atual gestora da Escola EGTI Denise Gomide Amui. Especialista em Gestão Orientação e Supervisão Escolar - Psicopedagogia com ênfase em Educação Inclusiva.

El proyecto “Nuestra Escuela Tiene Historia”, desarrollado en la Escuela Estatal G.T.I. Denise Gomide Amui, en Araguatins – TO, buscó rescatar, valorar y difundir la trayectoria histórica de la institución, destacando la influencia transformadora de su patrona. La iniciativa involucró a toda la comunidad escolar en actividades interdisciplinarias, talleres culturales y acciones de memoria, promoviendo la valorización de la identidad escolar, el fortalecimiento del sentido de pertenencia y la construcción de una cultura de paz. Este informe presenta las estrategias adoptadas, los resultados alcanzados y los impactos generados en la formación integral de los estudiantes.

Palabras clave:

Historia escolar; identidad; cultura de paz; memoria; protagonismo estudiantil.

RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE O PROJETO "NOSSA ESCOLA TEM HISTÓRIA" DA ESCOLA EGTI DENISE GOMIDE AMUI

Warlla Pereira da Silva

Resumo:

O projeto “Nossa Escola Tem História”, desenvolvido na Escola Estadual G.T.I. Denise Gomide Amui, em Araguatins – TO, buscou resgatar, valorizar e divulgar a trajetória histórica da instituição, destacando a influência transformadora de sua patrona. A iniciativa envolveu toda a comunidade escolar em atividades interdisciplinares, oficinas culturais e ações de memória, promovendo a valorização da identidade escolar, o fortalecimento do sentimento de pertencimento e a construção de uma cultura de paz. Este relato apresenta as estratégias adotadas, os resultados alcançados e os impactos gerados na formação integral dos estudantes.

Palavras-chave:

História escolar; identidade; cultura de paz; memória; protagonismo estudiantil.

Abstract:

The project “Nossa Escola Tem História” (“Our School Has a History”), developed at Escola Estadual G.T.I. Denise Gomide Amui in Araguatins – TO, aimed to rescue, value, and publicize the historical trajectory of the institution, highlighting the transformative influence of its patroness. The initiative engaged the school community in interdisciplinary activities, cultural workshops, and memory-based actions, promoting the appreciation of school identity, the strengthening of belonging, and the construction of a culture of peace. This report presents the strategies used, the results achieved, and the impacts on the students' holistic development.

Keywords:

School history; identity; culture of peace; memory; student protagonism.

Introdução:

O projeto "Nossa Escola Tem História" nasceu da compreensão de que a trajetória de uma instituição de ensino reflete a evolução cultural, social e educacional de sua comunidade. Na Escola Estadual G.T.I. Denise Gomide Amui, em Araguatins – TO, identificamos a necessidade premente de resgatar, documentar e valorizar um legado que, ao longo dos anos, corria o risco de se perder. Este relato de experiência descreve a concepção e o desenvolvimento de um projeto que não apenas buscou reconectar a comunidade escolar com as raízes da instituição e a influência de sua patrona, Denise Gomide Amui, mas também se propôs a ser um vetor para a promoção da cultura de paz e a prevenção da violência no ambiente escolar. Acreditamos que a compreensão profunda das dinâmicas históricas e culturais da escola incentivaria os estudantes a refletir sobre seu papel na construção de um ambiente mais pacífico, inclusivo e solidário.

Metodologia

A execução do projeto "Nossa Escola Tem História" pautou-se em uma metodologia diversificada e participativa, buscando envolver a comunidade escolar em todas as etapas. Iniciamos com uma pesquisa documental aprofundada, vasculhando arquivos escolares, como atas, fotografias antigas e o Projeto Político-Pedagógico (PPP), além de documentos públicos e bibliotecas para reunir informações sobre a vida da patrona e a história local.

Paralelamente, conduzimos uma série de entrevistas. Idosos da comunidade, ex-alunos, ex-gestores e professores que testemunharam a fundação e o desenvolvimento da escola foram convidados a compartilhar suas memórias e experiências, enriquecendo o acervo oral do projeto.

O cerne da metodologia residiu nas atividades pedagógicas interdisciplinares. Na área de Linguagens, os estudantes produziram memórias literárias, coletâneas de poemas, um livro e pinturas, exercitando a escrita criativa e a expressão artística. Em Matemática, conceitos foram aplicados na construção de maquetes da escola e do entorno, na elaboração de problemas contextualizados e na criação de tabelas e linhas do tempo. As disciplinas de Humanas e os Itinerários Formativos foram fundamentais na produção de um documentário, na realização de rodas de conversa e em discussões aprofundadas sobre identidade, diversidade e economia solidária. As Ciências da Natureza exploraram a relação da escola com o meio ambiente, incentivando práticas sustentáveis.

A fase de produção e divulgação culminou na criação de diversos materiais, incluindo livros, o documentário, maquetes e murais. Estes foram apresentados em eventos escolares e comunitários, como o "Sarau do Cerrado" e a "Feira ECOSOL". Um diferencial importante foi a oferta de oficinas de crochê, costura, bordado e pinturas, que resgataram saberes tradicionais e homenagearam a dedicação da patrona às atividades sociais. A visita ao Centro Espírita Eurípedes Barsanulfo, local de grande significado

para a patrona, proporcionou aos estudantes e à equipe uma experiência enriquecedora, com relatos inspiradores sobre trabalho social e a prática de valores essenciais.

RESULTADOS ALCANÇADOS

Durante o ciclo do projeto "Nossa Escola tem História", já foram possíveis observar um impacto positivo e expressivo no engajamento dos estudantes. Os resultados a seguir demonstram os principais avanços alcançados:

1. Produção Literária e Artística

Um dos grandes pontos positivos do projeto "Nossa Escola tem História" foi a oportunidade de os estudantes não apenas explorarem suas habilidades criativas, mas também refletirem sobre a trajetória da escola e da comunidade. Ao escreverem poemas relacionados à temática, eles puderam resgatar memórias, expressar sentimentos e valorizar a cultura local, promovendo um senso de pertencimento e orgulho entre todos os envolvidos. Esse processo literário foi uma forma de fortalecer a identidade escolar, engajar nossos jovens e enriquecer o ambiente educacional.

2. Oficinas de Crochê

Um dos aspectos mais enriquecedores do projeto "Nossa Escola tem História" foi a realização da oficina de crochê, uma atividade que remonta à história da nossa patrona, uma mulher que dedicou boa parte de sua vida ao desenvolvimento de trabalhos sociais, no desenvolvimento de oficinas de artesanatos para a comunidade. Inspirada por essa figura, a escola viu e ainda ver na oficina, uma oportunidade de resgatar uma tradição valiosa e, ao mesmo tempo, oferecer aos estudantes uma experiência significativa.

A oficina de crochê permitiu que os estudantes se reconexassem com práticas manuais que, muitas vezes, estão distantes da rotina atual, marcada pela tecnologia e pela rapidez da informação. Ao desenvolverem suas habilidades no crochê, os estudantes puderam experimentar o valor do trabalho feito à mão, que exige paciência, concentração e dedicação. Esse contato com uma forma de arte antiga também reforçou a importância de preservar o conhecimento passado de geração em geração, uma prática valorizada pela patrona da nossa escola.

Além disso, essa etapa do projeto proporcionou uma conexão emocional e histórica entre os estudantes e a trajetória da instituição. Ao participar da oficina, os estudantes não estavam apenas aprendendo uma técnica, mas também revivendo uma parte da história da escola e honrando o legado de sua patrona. Essa atividade foi uma forma de resgatar tradições e promover o sentimento de pertencimento à comunidade escolar, mostrando que a escola valoriza tanto o aprendizado acadêmico quanto o desenvolvimento pessoal e cultural dos seus estudantes.

Através dessa iniciativa, demonstrou que, ao olhar para o passado, é possível construir um futuro mais rico e significativo, onde o conhecimento, as tradições e os valores são passados adiante de maneira prática e envolvente.

3. Apresentações em Sarau

A participação dos estudantes no Sarau, com declamações de poemas, foi uma das ações mais impactantes do projeto "Nossa Escola tem História". Ao se expressarem por meio da poesia, os estudantes tiveram a oportunidade de explorar suas emoções, compartilhar experiências e valorizar a história da escola de uma forma artística e envolvente. Além de aprimorar suas habilidades de comunicação e interpretação, essa atividade despertou neles o interesse pela literatura e pelas artes, ampliando seus horizontes culturais.

O impacto na aprendizagem foi profundo, pois os estudantes desenvolveram competências essenciais como a criatividade, o pensamento crítico e a capacidade de reflexão. A prática de declamar em público também contribuiu para fortalecer a autoconfiança e melhorar a oratória, habilidades que são fundamentais para seu crescimento pessoal e acadêmico. O Sarau se tornou, assim, um espaço de construção coletiva de conhecimento, onde os estudantes puderam aprender uns com os outros e perceber o poder transformador da arte na educação.

4- Visita ao Centro Espírita Eurípedes Barsanulfo

A visita ao Centro Espírita Eurípedes Barsanulfo, parte do Projeto "Nossa Escola Tem História", proporcionou uma experiência enriquecedora para os estudantes e equipe escolar. Eles tiveram a oportunidade de ouvir relatos inspiradores sobre a importância do trabalho social realizado no Centro, que não apenas acolheu, mas também capacitou jovens em situações de vulnerabilidade. Foi uma troca de experiências que evidenciou a prática de valores como empatia, resiliência e respeito mútuo, considerados essenciais para a construção de um mundo mais justo. Houve vários feedbacks após este momento. A psicóloga Hionara destacou que o crochê e o tricô são técnicas essenciais na promoção da saúde mental, pois além de ser uma habilidade que contribui para o desenvolvimento da coordenação motora, também favorece a diminuição do elevado nível de ansiedade levando a uma ausência de estresse e tensão. Os movimentos repetitivos produzidos pelo crochê e o tricô da uma sensação de tranquilidade e alívio no coração. E por ser técnicas com regras que precisam ser seguidas, elas trabalham a tolerância a frustração através da tentativa e erro.

A mãe da estudante Maria Vitória, Dilcilene disse "Foi uma experiência única e muito especial! Tive a oportunidade de relembrar momentos do passado que são tão significativos para mim. A atmosfera do lugar, as histórias compartilhadas e a energia positiva nos trouxeram uma sensação de paz e conexão. Ver minha filha tão interessada e envolvida me fez perceber como esses momentos são importantes para nossa família. Espero que possamos ter mais experiências assim, onde possamos aprender e refletir

juntos. Agradeço a todos que tornaram essa visita possível. Que venham mais momentos especiais como esse!"

Para a estudante Helisa "Foi um dia que alunos da escola Denise, de diversas séries, prestigiaram uma manhã enriquecedora no Centro. Onde aprenderam vencer preconceitos para conhecer um pouco mais da história da nossa Patrona que sempre estará guardada nos nossos corações e lembrada por todas as gerações. Fundadora não somente da escola, mas do Centro Espírita e de um projeto que não só une laços, mas vida. O momento foi contemplado por testemunhos de pessoas que mudaram suas vidas através do crochê, seus ensinamentos, sua bondade, e principalmente o seu amor, mostrando que realmente nossa escola tem história. mudou vidas, testemunhos e pessoas, agora podemos aprender e continuar seu legado espalhando o que ela mais amava fazer, compartilhar amor."

5- Noite Cultural

No âmbito do Projeto "Nossa Escola Tem História", realizamos uma Noite Cultural especial, repleta de arte, emoção e protagonismo estudantil. Um dos momentos mais marcantes foi a Noite de Autógrafos, em que professores, estudantes protagonistas e a gestora compartilharam com a comunidade a coletânea de poemas A Essência de Denise em Versos. As famílias puderam levar para casa exemplares autografados, tornando este momento ainda mais significativo.

Além disso, a noite contou com espaços dedicados às artes dos estudantes, como a exposição de crochês produzidos nas oficinas, mostras de desenhos e trabalhos artísticos. Os visitantes puderam percorrer cada ambiente e ouvir, diretamente dos estudantes, todo o resgate histórico realizado ao longo do projeto, fortalecendo o vínculo entre escola e comunidade.

A participação dos estudantes da extensão de Araguanópolis enriqueceu ainda mais o evento, ampliando o alcance e a representatividade desta ação.

Encerramos a noite com um animado Show de Talentos, marcado por alegria, descontração e a criatividade dos nossos jovens.

Vale ressaltar que, especialmente para este evento, a gestora providenciou a confecção de um mini livro reunindo o histórico do projeto, as ações desenvolvidas, a biografia da patrona e diversos poemas. Este material, além de eternizar o trabalho realizado, foi levado pela gestora até Palmas, na ocasião em que recebeu a premiação, sendo presenteado a Secretários da Educação do Tocantins como forma de divulgar e inspirar outras iniciativas escolares.

6- Premiação "Escola que Transforma"

A participação da Escola Estadual Denise Gomide Amui na II edição do Escola que Transforma representou um marco importante para a trajetória do projeto "Nossa Escola Tem História". Conquistamos o 3º lugar na categoria Escola, um resultado que

reflete o esforço coletivo, o comprometimento da equipe e o protagonismo dos nossos estudantes.

Enquanto gestora e titular do projeto, sinto uma imensa gratidão a Deus, à equipe escolar em especial à professora Gesia aos estudantes que se dedicaram intensamente e à comunidade que nos apoiou de forma contínua. Este reconhecimento reafirma a relevância do projeto como instrumento de integração entre cultura, memória e educação, fortalecendo o sentimento de pertencimento e identidade da comunidade escolar. O momento da premiação foi carregado de emoção e simbolismo. Mais do que um troféu, recebemos a validação de um trabalho que nasceu do desejo de preservar e valorizar a história da escola e da patrona, promovendo aprendizagens significativas e transformadoras. Essa conquista nos motiva a continuar investindo em iniciativas que unem educação, história e cultura, garantindo que o legado construído seja inspiração para as próximas gerações.

Ao final do projeto, espera-se alcançar os seguintes resultados:

Documentação Histórica: Um registro detalhado da história da escola e da patrona, incluindo documentos, entrevistas e materiais visuais.

Engajamento da Comunidade: Maior envolvimento dos estudantes, professores e comunidade na preservação da memória da escola.

Produção de Materiais: Criação de um livro, documentário, maquetes, e murais que narram a história da escola.

Fortalecimento de Valores: Desenvolvimento de valores como respeito, diversidade e solidariedade entre os estudantes.

Impacto Educacional: Integração efetiva entre diferentes componentes curriculares promovendo uma aprendizagem significativa e interdisciplinar.

Considerações Finais

O projeto "Nossa Escola Tem História" consolidou-se como uma iniciativa de profundo valor para a Escola Estadual G.T.I. Denise Gomide Amui. Ao resgatar e documentar a rica história da instituição e de sua patrona, promovemos uma reconexão vital entre os estudantes e o patrimônio cultural da escola, suprindo uma lacuna que ameaçava o senso de pertencimento e identidade. A metodologia adotada, com sua abordagem interdisciplinar, entrevistas, oficinas de artesanato e atividades artísticas e literárias, permitiu que o conhecimento histórico fosse construído de forma colaborativa e significativa, extrapolando os limites da sala de aula.

Mais do que um projeto de resgate histórico, "Nossa Escola Tem História" funcionou como uma ferramenta poderosa para a promoção de uma cultura de paz e a prevenção da violência. Ao explorar os valores e princípios da patrona Denise Gomide Amui – como solidariedade, empatia e dedicação ao próximo – e ao integrar atividades

que incentivaram o diálogo, a cooperação e a expressão emocional, os estudantes foram estimulados a internalizar atitudes de respeito às diferenças e de convivência harmoniosa. O fortalecimento das competências socioemocionais, evidenciado nos feedbacks positivos das atividades, é um testemunho do sucesso do projeto em criar um ambiente escolar mais acolhedor, inclusivo e propício à aprendizagem.

Acreditamos que os resultados alcançados, como a significativa produção literária e artística, o engajamento nas oficinas de crochê que honraram a patrona, e as impactantes apresentações em saraus e a visita ao Centro Espírita Eurípedes Barsanulfo, demonstram que a história não é apenas um registro do passado, mas um motor para a construção de um futuro mais justo e solidário.

Concluir cada ação proposta foi uma experiência profundamente gratificante, pois cada etapa revelou novas histórias, fortaleceu laços e reafirmou o poder transformador da educação. A premiação conquistada, que nos colocou entre as iniciativas de maior destaque, veio como um reconhecimento legítimo e motivador, validando ainda mais todo o empenho e dedicação da equipe escolar, dos estudantes e da comunidade. O projeto "Nossa Escola Tem História" é, portanto, a prova viva de que, ao valorizar e aprender com o nosso passado, podemos edificar um presente e um futuro onde a educação se manifeste plenamente como um agente de transformação social e humana.

Referências

- Freire, P. (1996). Pedagogia da Autonomia: Saberes Necessários à Prática Educativa. Paz e Terra.
- Freire, P. (2019). Pedagogia do Oprimido. 50. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Fischer, A. (2010). Educação e Identidade: Diálogos entre educação, cultura e identidade. São Paulo: Editora Vozes.
- Gadotti, M. (2011). Educação e Sustentabilidade: Uma Questão de Justiça Social. São Paulo: Editora Cortez.
- Ministério da Educação. (2017). Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Brasília: MEC.