

ALFABETIZAÇÃO E AS RELAÇÕES COM A ORALIDADE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA A PARTIR DE PRÁTICAS DE LITERATURA EM SALA DE AULA

RESUMO

Este relato de experiência discute as relações entre oralidade e o processo de alfabetização, com base em atividades desenvolvidas em uma escola da Prefeitura Municipal de Curitiba, com uma turma de 1º ano do ensino fundamental. As propostas foram elaboradas por bolsistas do PIBID vinculados ao IFPR, com o objetivo de explorar a oralidade por meio da literatura, valorizando aspectos não linguísticos e incentivando a participação ativa das crianças em situações de leitura. Como referencial teórico, utilizamos as contribuições de Claudemir Belintane, Magda Soares e do currículo da rede municipal. Como ponto de partida, foi escolhida a leitura do livro *O ovo bonzinho*, de Joey John Oswald. As crianças foram convidadas a se organizarem em um grande círculo para um momento acolhedor de leitura. Durante a atividade, elas compartilharam impressões, sentimentos e estabeleceram conexões com suas vivências. Após a leitura, houve um diálogo coletivo sobre a obra, com destaque para trechos preferidos, ilustrações e interpretações pessoais. Em um segundo momento, a turma foi desafiada a recontar a história a partir de imagens retiradas de uma “caixa surpresa”. Algumas crianças apenas repetiam partes do enredo ou descreviam as imagens, demonstrando timidez ou dificuldade de articulação. Outras conseguiram recontar trechos com interpretações próprias, revelando compreensão narrativa. A experiência evidenciou a importância de propostas que estimulem a observação, a interpretação e o desenvolvimento da oralidade. Após o processo de repertorização com outras histórias, práticas de compreensão e interpretação e reconto, foram observados avanços na organização do pensamento, ampliação vocabular e habilidades de expressão oral.

Palavras-chave: Alfabetização. Oralidade. PIBID. Literatura.