

CONHECENDO A JUVENTUDE A PARTIR DO PROGRAMA DE BOLSAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JÚNIOR (PIBIC JR).

Maria Vitória Bernardo Brasileiro¹
Emiliana Castro Tsukamoto²

INTRODUÇÃO

Neste trabalho, apresentamos a experiência de uma ex-aluna da educação básica, hoje graduanda em Ciências Sociais pela Unesp, no desenvolvimento da pesquisa “Conhecendo a Juventude”, subsidiada pelo Programa de Bolsas de Iniciação Científica Júnior (Pibic Jr), direcionado a alunos do Ensino Médio. Por meio dele, outros três estudantes secundaristas também participaram da pesquisa, abrangendo outras interfaces do tema (trabalho, cultura e política), visando a compreender o conceito de juventude, em uma perspectiva sociológica. Para isso, graduandas, mestrandas, professoras e livre docente reuniram-se no grupo “Ciência na Escola”, que realizou reuniões quinzenais e atividades nas escolas parceiras de origem dos Pibic Jr.

OBJETIVOS

Apresentar o processo de compreensão do conceito de juventude, bem como as atividades desenvolvidas, a partir do Programa Pibic Jr, e as contribuições do programa à formação dos jovens secundaristas participantes.

DESENVOLVIMENTO

Neste trabalho, chama a atenção, que os bolsistas Pibic Jr. pertençam ao grupo analisado, o que permitiu certa familiaridade, para além de motivá-los ao objetivo. A partir do Livro *Culturas Juvenis - Múltiplos Olhares* (2004) foi possível dar o pontapé inicial na discussão, assim, debateu-se a diferença entre os usos do termo juventude e juventudes, dentro do campo da sociologia. Definindo a juventude, para além da transição entre a infância e a vida adulta, como uma construção social e cultural, influenciada pela classe social, raça, gênero e momento histórico (Catani, 2004). Catani observa ainda que esse determinado grupo ocupa vários setores na sociedade, como a educação, o trabalho, as mudanças sociais, dentre outros. E que não se restringe à uma única expressão. Nesse sentido, irá analisar a juventude

¹ Mulher, Negra, Graduanda do Curso de Ciências Sociais da Unesp - SP, maria.bernardo@unesp.br;

² Mulher, Amarela, Licenciada e Graduanda do Curso de Ciências Sociais da Unesp - SP, e.tsukamoto@unesp.br.

como sendo juventudes, que coexistem num mesmo espaço social, com os seus desafios, mas com um grande ponto em comum: estarem todos situados em um momento de descoberta do mundo, representando um enorme potencial de transformação à sociedade. Esta concepção possibilitou aos Pibic Jr. uma maior compreensão de si, mas também o aguçamento do pensamento crítico, uma vez que traz ênfase ao caráter transformador dos jovens.

METODOLOGIA

Além da leitura de *Culturas Juvenis* (2004), os estudantes foram convidados a ler também *O Manifesto do Partido Comunista* (2017) e *O Quarto de Despejo* (2014), obra que mobilizou a construção de uma Atividade Didática, que contemplou a leitura de fragmentos do livro Quarto de Despejo, apresentação de imagens sobre o tema e posterior debate para turmas de ensino médio. Essas atividades foram lideradas pelos bolsistas Pibic Jr, que se apresentaram não apenas em sua escola, mas em todas aquelas envolvidas com o projeto. Os jovens, até então tímidos, se soltaram diante das turmas e puderam, através da fala, materializar o que haviam aprendido dentro do Grupo “Ciência na Escola”.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Assim, por meio do Programa Pibic Jr. e da articulação em diferentes níveis, executada pelo Grupo “Ciência na Escola”, os alunos bolsistas júniores puderam compreender a importância da sociologia no Ensino Médio e da mudança social a que essa disciplina contribui, fomentando o surgimento do pensamento crítico aos jovens, que terão, no futuro, um papel importante na construção da sociedade. Por meio do programa, e do maior contato com a universidade pública, os quatro Bolsistas Jr. obtiveram a aprovação no vestibular, sendo duas em Ciências Sociais. Outro, foi premiado com o melhor trabalho em Ciências Humanas Pibic Jr, no Congresso de Iniciação Científica da Unesp, em 2024.

REFERÊNCIAS

CATANI, Afrânio Mendes; GILIOLI, Renato de Sousa Porto. *Culturas juvenis: múltiplos olhares*. Unesp, 2004.

MARX, Carlos; ENGELS, Friedrich; LÊNIN, Vladimir I. *Manifesto Comunista/Teses de abril*. Editorial Boitempo, 2017.

JESUS, C. M. *Quarto de Despejo: diário de uma favelada*. 10. ed. São Paulo: Ática, 2014.