

A ATIVIDADE DE ESTUDO DE SOCIOLOGIA E AS POTENCIALIDADES DA OBRA *QUARTO DE DESPEJO: DIÁRIO DE UMA FAVELADA*

Samantha Cordeiro de Almeida¹

INTRODUÇÃO

Este trabalho apresenta a Sequência Didática realizada pelo grupo Sociologia na Escola, que faz parte do Projeto do Núcleo de Ensino². A Sequência Didática teve como objeto central a obra *Quarto de Despejo: diário de uma favelada* de Carolina Maria de Jesus e as suas potencialidades para o ensino de Sociologia no Ensino Médio. Com base no livro o grupo abordou discussões sobre o conceito de desigualdade social, realizando um recorte devido ao tempo disposto, mas levantando as demais categorias que poderiam ser trabalhadas a partir da obra e com o aporte teórico da Teoria da Atividade de Estudo de Vasily Davidov.

OBJETIVOS

Desnaturalizar problemas sociais, por meio de uma Atividade de Estudo, conforme os princípios de Davidov (1999), que compreende o processo de ensino e aprendizagem como atividade dos sujeitos. A atividade de estudo implica uma transformação interna do aluno com a apropriação/internalização do objeto da cultura. Buscou-se engajar alunos do Ensino Médio e integrantes do grupo nesse processo, articulando teoria e prática.

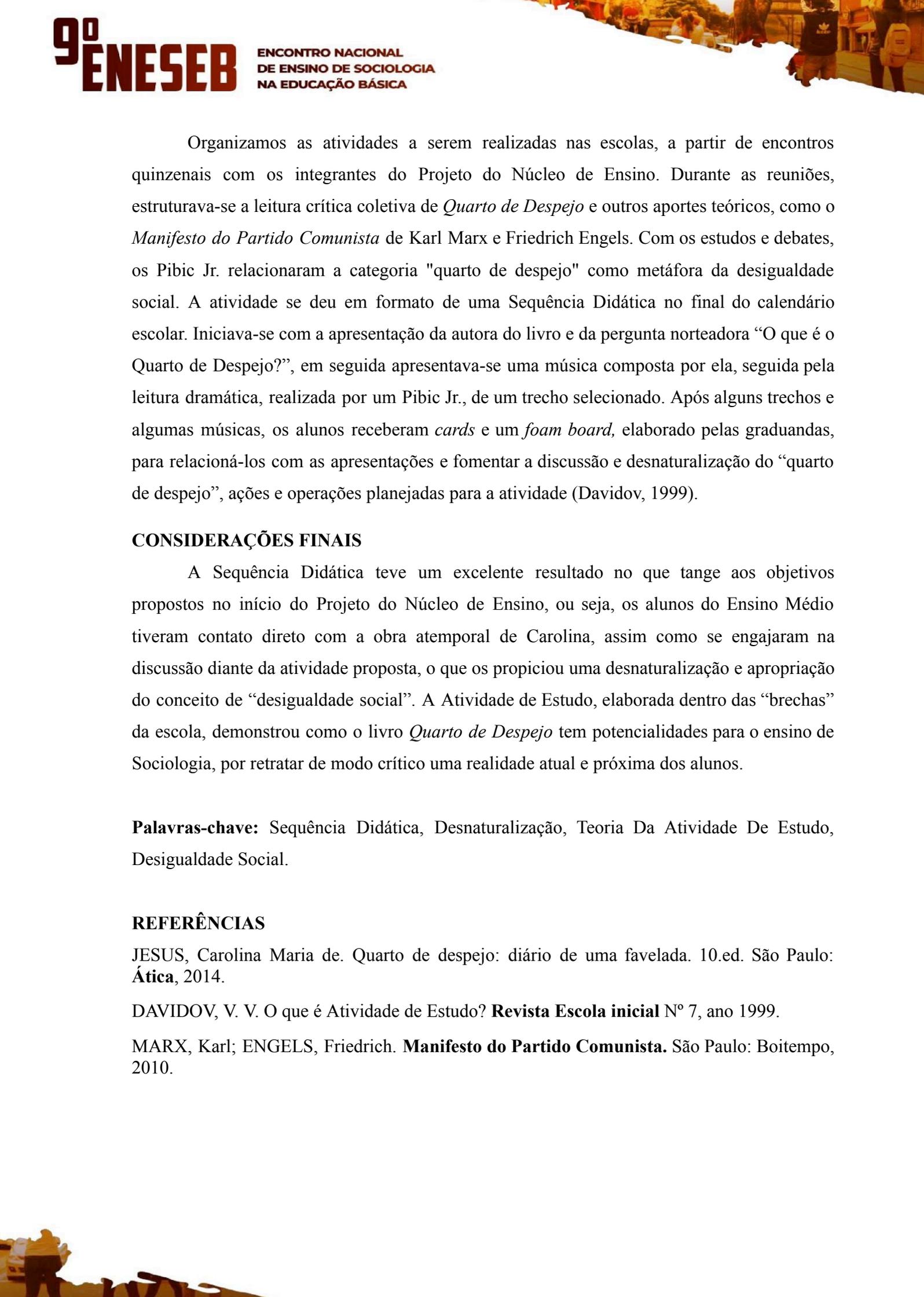
METODOLOGIA (OU MATERIAIS E MÉTODOS)

A Teoria da *Atividade de Estudo* de Davidov fundamentou a metodologia, estruturada em etapas (necessidade, motivo, ações, operações e objetivo). A necessidade surgiu da pergunta “O que é o quarto de despejo?”, usando a obra de Carolina como objeto mediador para transição do empírico (relatos concretos) ao teórico (abstração da desigualdade). Os alunos reconstruíram o conhecimento relacionando trechos do livro ao conceito, mediados por recursos e discussões, conforme Davidov: transformação do objeto em ferramenta de pensamento crítico.

DESENVOLVIMENTO/REFERENCIAL TEÓRICO

¹Graduanda do curso de Ciências Sociais da Universidade Estadual Paulista - FFC/Marília-SP, parda, feminino, samantha.c.almeida@unesp.br

²Resultado do Projeto Sociologia no Currículo Paulista: “Espaços para Formação Científica”, desenvolvido pelo Núcleo de Ensino de Ciências Sociais em 2024, coordenado pela profª Sueli Guadalupe de Lima Mendonça e financiado pela PROGRAD.

A background image showing a school event with people walking on a path. The image is partially obscured by the text and logo.

Organizamos as atividades a serem realizadas nas escolas, a partir de encontros quinzenais com os integrantes do Projeto do Núcleo de Ensino. Durante as reuniões, estruturava-se a leitura crítica coletiva de *Quarto de Despejo* e outros aportes teóricos, como o *Manifesto do Partido Comunista* de Karl Marx e Friedrich Engels. Com os estudos e debates, os Pibic Jr. relacionaram a categoria "quarto de despejo" como metáfora da desigualdade social. A atividade se deu em formato de uma Sequência Didática no final do calendário escolar. Iniciava-se com a apresentação da autora do livro e da pergunta norteadora “O que é o Quarto de Despejo?”, em seguida apresentava-se uma música composta por ela, seguida pela leitura dramática, realizada por um Pibic Jr., de um trecho selecionado. Após alguns trechos e algumas músicas, os alunos receberam *cards* e um *foam board*, elaborado pelas graduandas, para relacioná-los com as apresentações e fomentar a discussão e desnaturalização do “quarto de despejo”, ações e operações planejadas para a atividade (Davidov, 1999).

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A Sequência Didática teve um excelente resultado no que tange aos objetivos propostos no início do Projeto do Núcleo de Ensino, ou seja, os alunos do Ensino Médio tiveram contato direto com a obra atemporal de Carolina, assim como se engajaram na discussão diante da atividade proposta, o que os propiciou uma desnaturalização e apropriação do conceito de “desigualdade social”. A Atividade de Estudo, elaborada dentro das “brechas” da escola, demonstrou como o livro *Quarto de Despejo* tem potencialidades para o ensino de Sociologia, por retratar de modo crítico uma realidade atual e próxima dos alunos.

Palavras-chave: Sequência Didática, Desnaturalização, Teoria Da Atividade De Estudo, Desigualdade Social.

REFERÊNCIAS

JESUS, Carolina Maria de. *Quarto de despejo: diário de uma favelada*. 10.ed. São Paulo: **Ática**, 2014.

DAVIDOV, V. V. O que é Atividade de Estudo? **Revista Escola inicial** N° 7, ano 1999.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **Manifesto do Partido Comunista**. São Paulo: Boitempo, 2010.