

## Harry Potter e a Pedra Filosofal: Uma junção de memórias e leituras?

Luciana SOARES – UFCG

Mariana ASSIS - UFCG

Para quem acompanhou a saga de Harry Potter desde o começo, hoje sente saudades das aventuras do jovem bruxo. Porém, ninguém mais sente falta de Harry do que J.K. Rowling, escritora inglesa contemporânea que criou esta personagem que conquistou e conquista milhões de fãs ao redor do mundo. E por falar em saudade, parece que J.K.Rowling sente saudades de sua infância e dos seus livrinhos *The Little White Horse* (O Cavalinho Branco), de Elizabeth Goudge e “Manxmouse”, de Paul Gallico. Tomando como bases esses livros, temos o intuito de averiguar neste trabalho se os mesmos (ou outras leituras), assim como suas memórias de infância, influenciaram na criação de alguns personagens. Para isso, selecionamos Harry Potter e a Pedra Filosofal primeiro livro da série, corpus de análise.

Palavras-Chave: influência, leituras e memórias.