

HAWTHORNE E WILDE PARA CRIANÇAS: UMA LEITURA ANÁLITICA DA LITERATURA ANGLO-AMERICANA INFANTIL

SILVA, Suênio Stevenson Tomaz da (UFCG)

Nathaniel Hawthorne e Oscar Wilde figuram como nomes representativos do cânone da Literatura Anglo-Americana do século XIX. O primeiro conhecido pelo romance *The Scarlet Letter* e o segundo, por *The Picture of Dorian Gray*, obras tidas como clássicos da literatura e reconhecidas pelo valor estético e temáticas de tom sério. Vale ressaltar, ainda, que os dois escritores também enveredaram pelo universo da literatura infantil, fato esse que não é tão conhecido pelo público-leitor. Nesse sentido, este artigo pretende analisar “O Paraíso das Crianças”, de Hawthorne e “O Filho-da-Estrela”, de Wilde. Tal análise objetiva apresentar uma proposta de leitura de contos, evidenciando as principais características da narrativa infantil.