

## O USO DE ARTEFATOS TECNOLÓGICOS NO ENSINO DE LITERATURA PARA SURDOS

Shisleny Machado LOPES – UFPI<sup>1</sup>  
Livia Guimarães da SILVA – UFPI<sup>2</sup>

Este trabalho objetiva analisar o ensino de literatura para surdos por meio do uso de artefatos tecnológicos, que segundo Valadares (2004) são ambientes informatizados de ensino e aprendizagem. Com embasamento neste e em outros autores, como Coscarelli (1998) e Gomes (2010), realizamos um levantamento de alguns recursos midiáticos que podem ser utilizados por professores como mediadores no desenvolvimento de expressão literária por parte dos surdos. Com isso, destacamos os aspectos significantes no desenvolvimento da poesia e prosa por meio do uso da tecnologia pela comunidade surda.

Palavras-Chave: Tecnologia. Literatura. Ensino.

---

<sup>1</sup> Mestranda em Letras pela Universidade Federal do Piauí – UFPI. Contato: shislenylopes@gmail.com.

<sup>2</sup> Mestra em Letras pela Universidade Federal do Piauí – UFPI. Contato: liviaguimas@gmail.com.