

## FRAGMENTOS DA INFÂNCIA NA CRIAÇÃO LITERÁRIA DE MICHEL TOURNIER

Simone PIRES BARBOSA AUBIN - UFPE

Michel Tournier, em textos autobiográficos e entrevistas, fala da importância da infância para sua criação literária. O contato com a medicina através de seu avô, o conhecimento da cultura e da filosofia alemãs transmitidas por seus pais, a vivência da segunda guerra mundial são exemplos de fatos que inspiraram a obra do autor francês. Eles contribuíram para a construção de suas ideias filosóficas que, posteriormente, tornaram-se religiosas e metafísicas. Esta temática será aqui abordada através dos estudos de Françoise Merllié (1988), Arlette Bouloumié (1988) e do próprio Michel Tournier (1977).