

LEITURA LITERÁRIA NA FORMAÇÃO DE DOCENTES: O DESPERTAR DE UM OLHAR CRIATIVO

PEREIRA, Daniele Cordeiro

OLIVEIRA, Ana Flávia de

FREITAS, Alessandra Cardozo de

UFRN

O trabalho constitui um relato de experiência, proveniente de uma oficina de leitura com a narrativa “Maria vai com as outras” (ORTHOFF, 2008), realizada com graduandos do curso de pedagogia, na disciplina Ensino de Língua Portuguesa II. Objetiva a análise da compreensão do gênero pelos graduandos, bem como a reflexão sobre alternativas didáticas que considerem como eixo estruturante as especificidades da literatura para o desenvolvimento da criatividade do aprendiz. Respalda-se teoricamente nos estudos sobre ensino de língua portuguesa, leitura, literatura e sequência didática. Em termos conclusivos, oportuniza contribuições didáticas relevantes para a formação inicial de professores no ensino da literatura.

Palavras chave: Literatura, leitura, criatividade e formação de doc