

DA VIVÊNCIA À SALA DE AULA: UMA PROPOSTA DE LEITURA COM A POESIA DE ALICE RUIZ

Msc. Patrícia de Farias Sousa (UFCG)

paty_fariassousa@hotmail.com

Dr. José Hélder Pinheiro Alves (UFCG)

helderpin@uol.com.br

RESUMO

Neste trabalho relatamos uma experiência de leitura com a poesia de Alice Ruiz, tendo como sujeitos colaboradores professores de Literatura e alunos primeiro ano do ensino médio de uma escola pública. A presente pesquisa objetivou contribuir na formação dos professores no âmbito do trabalho escolar com a poesia de autoria feminina. Como aporte teórico, utilizamos os estudos de Freire (1996), Colomer (2007), Pètit (2008), Pinheiro (2007, 2009, 2012), Silva (2009), dentre outros. Os resultados apontam para uma necessidade de formação literária e metodológica do professor no trabalho com o ensino de poesia. A experiência com os poemas de Alice Ruiz em sala de aula nas turmas do primeiro ano revelou a postura metodológica das professoras colaboradoras que, partindo de uma vivência de formação, conseguiram realizar atividades de leituras significativas, privilegiando o diálogo texto-leitor.

Palavras-chave: Ensino de Poesia; Formação de Professores; Poesia de Alice Ruiz.