

“OS MISERÁVEIS” - UMA ADAPTAÇÃO NA SALA DE AULA

SEGABINAZI, Daniela/UFPB
SILVA, Jalusa/UFPB
LIMA, Fabina/ UFPB

RESUMO

Este trabalho é fruto da construção de práticas de ensino desenvolvidas na disciplina de Literatura Infante Juvenil do curso de Letras da UFPB. O trabalho consiste em uma sequência didática que visa à leitura integral da adaptação da obra de Victor Hugo, “Os Miseráveis” (1862), adaptada por Walcyr Carrasco (2001). A abordagem teórico-metodológica segue a proposta de Rildo Cosson (2006) ao apresentar a sequência expandida como possibilidade de ensino sistemático e direcionado, possibilitando assim, como o próprio título do livro sugere, o letramento literário.

Palavras-chaves: Sequência Didática, Literatura, Desigualdade Social, Adaptação.