

A HISTÓRIA EM QUADRINHOS DENTRO DA SALA DE AULA: O DESPERTAR POR NOVAS LEITURAS

Ladjane de Barros SANTOS – UFPE

Ladjane_barros8@hotmail.com

RESUMO: A história em quadrinhos é hoje um dos gêneros textuais mais acessíveis da literatura. A fim de lidar com alguns questionamentos acerca do surgimento, evolução e pragmatismo a respeito desse gênero, o presente trabalho se propôs analisar, por meio da aplicação de um questionário a alunos do 3º e 4º do ensino fundamental 1 e a realização de entrevistas com os mesmos, o que é observado por eles a partir das leituras de quadrinhos. Observamos que as HQs chamava a atenção dos alunos, por sua fácil compreensão na hora da leitura e por sua diversidade de cores e personagens, e que as HQs mais lidas dentro da sala de aula por eles eram as da Mônica, Mafalda e Garfield. No final, consideramos que a proposta de se trabalhar com este gênero é uma ferramenta de suma importância à formação de futuros leitores/escritores críticos.

Palavras-chaves: Histórias em quadrinhos; literatura; leitura.