

LENITA E ADALGIZA: O PERFIL DA MULHER NOS SÉCULOS XIX E XX

Rosineide Silva ARAUJO, UVA

Francielly Coelho da SILVA, IFRN

Neste trabalho, traça-se um paralelo entre as protagonistas Adalgiza e Lenita, dos romances *Gizinha* (1930), de Polycarpo Feitosa, e *A carne* (1888), de Júlio Ribeiro, respectivamente. Ambas se mostram personagens vanguardistas, as quais evidenciam os novos papéis das mulheres nas sociedades em que vivem. Ora, tanto Adalgiza quanto Lenita apresentam anseios, opiniões e ações diferenciadas das outras mulheres da sociedade que fazem parte. A partir dessas personagens, discutem-se, aqui, questões relacionadas ao gênero e sua construção social, além de discussões voltadas para a desnaturalização dos preconceitos. Apresenta-se proposta de trabalho para o ensino médio.

Palavra- chave: Literatura. Gênero. Mulher.