

OLIVEIRA, Bianca Machado
SILVA, Nilma Barros

Universidade Federal da Paraíba

OS BENEFÍCIOS DO CONTO NO MEIO INFANTO –JUVENIL

Verificando a necessidade de gêneros textuais narrativos no ensino fundamental II, essa comunicação pretende discorrer sobre o tema contos de fadas de Charles Perrault e contos de terror de Edgar Allan Poe na fase infanto-juvenil, visto que une a leitura e o imaginário tendo um fim educativo. Em uma sociedade Contemporânea com a tecnologia de mídias sociais sempre se renovando. Textos curtos e rápidos viraram rotina entre os jovens desta sociedade nômade. O meio educacional se influencia diretamente com essa falta de textos longos no cotidiano dos alunos tais como crônicas, fábulas e contos. Pesquisas realizadas entre alunos do 6º e 9º ano, nota-se claramente a dificuldade na leitura e interpretação desses gêneros textuais. Os contos são uma forma de despertar o hábito da leitura no meio infanto-juvenil.

Palavras chaves : contos , Charles Perrault, Edgar Allan Poe