

Lenda do Caipora: a literatura de cordel em sala de aula

José Cláudio da SILVA - Universidade Potiguar

Miquéias Mack TRINDADE - Universidade Potiguar

Profa. Dra. Conceição FLORES – Universidade Potiguar

Resumo:

Partindo da leitura do folheto de cordel *Lenda do Caipora*, do cordelista Gonçalo Ferreira da Silva, objetiva-se discutir o respeito aos animais. O Caipora é um personagem do folclore brasileiro protetor dos animais, que pune os caçadores que caçam animais além do que necessitam. Ele usa dos seus conhecimentos sobre a floresta para proteger os animais que são vítimas dos caçadores. Levar o cordel para a sala de aula contribuir para o resgate e a valorização cultural desse gênero e proporciona o debate sobre temas pertinentes, como o do respeito aos animais. Assim, o cordel também cumpre o papel humanizador inerente à literatura (CANDIDO, 1972).

Palavras-chave: Cordel, lenda do Caipora, respeito aos animais.