



# VI ENLIJE

Literatura e outras artes: reflexões, interfaces e diálogos com o ensino.

## O LEITOR ESTRATÉGICO E O LIVRO ILUSTRADO: UMA PROPOSTA PARA A LEITURA DE *FICO À ESPERA*

Autora: Marcela de Araújo Lira; Coautora: Renata Junqueira Souza

Universidade Federal de Campina Grande – [marceladearaujolira@gmail.com](mailto:marceladearaujolira@gmail.com)

Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho – [recellij@gmail.com](mailto:recellij@gmail.com)

**Resumo:** Os livros ilustrados, por se tratarem de obras híbridas, demandam a leitura conjunta de duas linguagens distintas: texto escrito e ilustrações. No entanto, é comum que as imagens sejam vistas como elementos de menor importância dentro das obras, o que costuma comprometer a compreensão e a apreciação de livros dessa natureza. Pensando nisso, exporemos aqui uma proposta de abordagem em sala de aula do livro *Por um fio*, de Davide Cali e Sege Bloch. A sugestão de emprego aqui proposta tem como base a utilização de estratégias de leitura que possam levar os leitores a contemplarem as duas linguagens específicas. Para tanto, tomaremos como aporte teórico sobre funções da ilustração e análise do livro ilustrado Linden (2011), Nikolajeva e Scott (2011) e Lira (2016), além de Solé (1998) e Giroto e Souza (2010) no que diz respeito ao ensino de estratégias de leitura.

Palavras-chave: livro ilustrado, estratégias de leitura, literatura infantil.