



# VI ENLIJE

Literatura e outras artes: reflexões, interfaces e diálogos com o ensino.

## O TEXTO E A ILUSTRAÇÃO: CONTRIBUIÇÕES DAS IMAGENS PARA O ENSINO NA LITERATURA INFANTO-JUVENIL

Erika Janaina Avelino Diniz

*Universidade Federal da Paraíba, [erikajadiniz@gmail.com](mailto:erikajadiniz@gmail.com)*

Isabel Regina França da Silva

*Universidade Federal da Paraíba, [isabel.ufpb@yahoo.com.br](mailto:isabel.ufpb@yahoo.com.br)*

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Daniela Maria Segabinazi

*Universidade Federal da Paraíba, Unidade Acadêmica de Letras – [dani.segabinazi@gmail.com](mailto:dani.segabinazi@gmail.com)*

**Resumo:** A ilustração tem sido parte integrante de muitos livros infantis de maneira que os leitores, professores e/ou alunos, podem explorar diferentes aspectos apresentados a partir da leitura dessas obras. Sendo assim, o presente artigo objetiva apresentar e discutir a importância da ilustração no livro literário infanto-juvenil relacionando ao ensino de leitura e construção do saber. Para isso, apresentaremos dois livros infantis da mesma coleção em que faremos uma análise da relação entre o texto e a imagem, bem como esse conjunto pode influenciar na formação leitora do público infanto-juvenil.

Palavras-chave: Ilustração, leitura, ensino.