



# VI ENLIJE

Literatura e outras artes: reflexões, interfaces e diálogos com o ensino.

## A IMPORTÂNCIA DA EXPLORAÇÃO DAS IMAGENS NO GÊNERO CONTO NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Fabírcia Lopes Amaro Ferreira

*Universidade Federal de Campina Grande*

[Fabricia.amaro@gmail.com](mailto:Fabricia.amaro@gmail.com)

O presente artigo foi baseado e fundamentado na literatura infantil. Tomamos como base essa área, devido a sua grande contribuição para o desenvolvimento cognitivo das crianças e para a leitura prazerosa. Dessa forma, o trabalho tem como objetivo, discutir a leitura de imagens em livros da literatura infantil, a partir de situações vivenciadas, em sala de aula, que envolvam a leitura dos mesmos. Sabendo assim que a formação de leitores é de extrema importância para as crianças, desde cedo, bem como de sujeitos autônomos, conscientes, reflexivos e ainda proporciona o lúdico e o prazer para elas. Dentro desse universo literário, optamos a trabalhar com o gênero conto. O trabalhar com o conto permite abrir espaço para enfatizar, a contribuição das imagens para os livros da Literatura infantil; essas que são representações visuais que tem uma função produtiva, carregadas de significados dentro do contexto cultural instigando a criança a desenvolver a sua linguagem, pensamento, reprodução, recriação e a transformação do mundo.

Palavras-chave: imagens, conto, educação, infantil