



VII ENLIJE

DE REPENTE DÁ CERTO, DE RUTH ROCHA: UMA PROPOSTA DE LEITURA

Luciene Batista Aranha

*Rede Estadual de Ensino
ciene_aranha@hotmail.com*

É comum os autores consagrados da literatura infantil também se aventurarem no universo adolescente ou juvenil e, no ano em que comemora 87 anos de idade e mais de cinquenta anos de carreira, vale a pena explorar a leitura da obra juvenil *De repente dá certo*, de Ruth Rocha. A escritora costuma escrever para este público acerca de questões “próprias” da idade: medos, relacionamentos, separação de pais, entre outros. No presente trabalho, o objetivo é observar se persiste nesta narrativa a função utilitária presente em outras obras de sua autoria. Como fundamentação teórica, recorreremos às considerações de Edmir Perroti (1986) que aborda o conceito de “utilitarismo às avessas”, Cosson (2006), que discorre sobre o letramento literário, e Pinheiro (2011), que trata da pesquisa em literatura.

Palavras-chave: utilitarismo, juvenil, romance, literatura.



(83) 3322.3222
contato@enlije.com.br
www.enlije.com.br