

Abandono de animais domésticos: criação e aplicação de sequência didática em turmas de Ensino Fundamental

Abandonment of domestic animals: creation and application of didactic sequence in Elementary School classes

Celso Nobuo Kawano Junior

Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (SEDUC-SP)
nobuo.ck@gmail.com

Júlio César Epifânio Machado

Secretaria Municipal de Educação de São Paulo (SME-SP)
juliogeografia@gmail.com

Resumo

Este trabalho teve como objetivos descrever e analisar os resultados alcançados com a criação e aplicação de uma sequência didática sobre as consequências do abandono de animais domésticos e as possíveis ações para superar esse problema. A execução da sequência didática ocorreu em 4 turmas de 6º ano do Ensino Fundamental, de 40 alunos cada, de uma escola pública de Embu das Artes - SP. A sequência didática, composta por 6 aulas, consistiu na leitura de textos e discussão coletiva, pesquisas na internet, fotografias de animais abandonados, exibição de vídeos, elaboração de textos e participação em página criada em rede social. Os objetivos da sequência didática foram alcançados; houve uma mudança considerável de postura dos alunos em relação ao abandono de animais, demonstrando adquirida sensibilização com o problema e adotando um posicionamento crítico diante dos crimes de maus-tratos contra cães e gatos.

Palavras chave: abandono de animais domésticos, sequência didática, Ensino Fundamental.

Abstract

This work aimed to describe and analyze the results achieved with the creation and application of a didactic sequence on the consequences of abandoning domestic animals and possible actions to overcome this problem. The execution of the didactic sequence took place in 4 6th grade classes of elementary school, with 40 students each, from a public school in Embu das Artes - SP. The didactic sequence, consisting of 6 classes, consisted of reading texts and collective discussion, internet research, photographs of abandoned animals, showing videos, writing texts and participating in a page created on a social network. The objectives of the didactic sequence were achieved; there was a considerable change in the students' attitude towards the abandonment of animals, demonstrating acquired awareness of the problem and adopting a critical position in the face of crimes of mistreatment of dogs and cats.

Key words: abandonment of domestic animals, following teaching, Elementary School.

Introdução

A Organização Mundial de Saúde (OMS) estima que no Brasil existam mais de 30 milhões de animais abandonados, entre 10 milhões de gatos e 20 milhões de cães (ANDA, 2014). De acordo com o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o município de Embu das Artes (SP) possui 240.236 habitantes. Segundo o Instituto Pasteur, a cidade tem cerca de 60 mil cães e gatos, o que representa quase um quarto da quantidade de habitantes do município (MARCONDES, 2011).

Nos últimos anos, houve um aumento significativo do número de animais abandonados, especialmente cães, nas vias públicas do Jardim Santa Tereza e dos bairros vizinhos, situados no município de Embu das Artes. Esses animais sofrem com a falta de água, alimento, abrigo e higiene, e estão sujeitos a maus-tratos e atropelamentos. Eles também podem agredir as pessoas, transmitir doenças e provocar acidentes automobilísticos.

O artigo 3º, inciso V, do *Decreto nº 24.645, de 10 de julho de 1934* (BRASIL, 1934), considera maus-tratos abandonar animal doente, ferido, extenuado ou mutilado, bem como deixar de ministrar-lhe tudo o que humanitariamente se lhe possa prover, inclusive assistência veterinária. Já o artigo 6º da *Declaração Universal dos Direitos dos Animais* (CFMV, 1978) qualifica o abandono de animais como um ato cruel e degradante. Por sua vez, a *Lei nº 14.064, de 29 de setembro de 2020* (BRASIL, 2020), altera a *Lei nº 9.605, de 12 de fevereiro de 1998* (BRASIL, 1998a), aumentando as penas atribuídas ao crime de maus-tratos aos animais quando se tratar de cão ou gato. O artigo 32 desta última passa a vigorar acrescido do seguinte § 1º- A: “Quando se tratar de cão ou gato, a pena para as condutas descritas no *caput* deste artigo será de reclusão, de 2 (dois) a 5 (cinco) anos, multa e proibição da guarda”.

Segundo D’Andretta (2012), um dos principais meios de se controlar a população de animais abandonados é a promoção do conceito de guarda responsável. A educação e o aconselhamento antes e depois da aquisição/adoção de um animal de estimação podem ajudar a reduzir o abandono (LANDSBERG *et al.*, 2004 *apud* SILVA e ALVES *et al.*, 2013).

Em relação à educação e ao aconselhamento, mencionados no parágrafo anterior, o documento *Parâmetros Curriculares Nacionais - Ciências Naturais* (BRASIL, 1998b) ressalta a importância do engajamento dos indivíduos em idade escolar em questões relacionadas ao meio ambiente: “É preciso que o conhecimento escolar não seja alheio ao debate ambiental travado pela comunidade e que ofereça meios de o aluno participar, refletir e manifestar-se, interagindo com os membros da comunidade no processo de convívio democrático e participação social”.

Sendo assim, o presente trabalho procurou descrever e analisar os resultados alcançados com a criação e aplicação de uma sequência didática sobre as consequências do abandono de animais domésticos e as possíveis ações para superar esse problema.

Material e métodos

A sequência didática, intitulada *Abandono de animais domésticos: consequências e possíveis ações para superar esse problema*, foi criada pelo Prof. de Ciências Celso Nobuo Kawano Junior, sob orientação do Prof. Me. Júlio César Epifânio Machado – tutor da

disciplina *Estágio Supervisionado em Ensino de Ciências*, do curso de Licenciatura em Ciências da USP-UNIVESP.

O objetivo geral da sequência didática foi promover a compreensão dos alunos sobre as consequências sociais e ambientais do abandono de animais domésticos e a importância de se adotar medidas, individuais e coletivas, para reduzir esse problema.

A execução da sequência didática, feita pelo Prof. Celso Nobuo, ocorreu em 4 turmas de 6º ano do Ensino Fundamental, de 40 alunos cada, de uma escola pública de Embu das Artes - SP. A seguir será apresentada a descrição de cada uma das 6 aulas dessa sequência didática, que no ambiente escolar ficou conhecida como *Projeto 4 Patas*.

Aula 1

Os alunos definiram em seus cadernos, de acordo com os conhecimentos que já possuíam, as palavras *abandono* e *doméstico*. Em seguida, procuraram no dicionário o significado dessas palavras e registraram no caderno as definições que consideraram mais coerentes.

Então, estimulamos os estudantes a apresentar seus conhecimentos prévios sobre o abandono de animais domésticos. Por fim, distribuímos para a turma cópias do texto jornalístico intitulado *Cresce para 30 milhões o número de animais abandonados no Brasil* (ANDA, 2014). Após apresentar o título da notícia à turma, propomos a leitura compartilhada e os alunos registraram as principais informações apresentadas no texto.

Aula 2

Os alunos se reuniram em grupos de 4 pessoas e, para cada grupo, foram distribuídas cópias de dois textos: *Animais abandonados invadem as ruas das cidades da região* (SANTIAGO, 2012) e *Animais abandonados na rua: drama e risco de doenças* (PEREIRA; SANTIAGO, 2010). Orientamos os estudantes a fazer a leitura dos textos em grupo e, com base nas informações apresentadas, elaborar e apresentar oralmente uma lista com as principais consequências sociais e ambientais do abandono de animais domésticos.

Então, orientamos os alunos sobre a atividade que fariam fora da escola. Cada estudante deveria identificar e observar animais abandonados na rua onde mora e nas vias públicas próximas de sua residência. Os estudantes tiraram fotos dos animais observados e descreveram suas principais características, a situação em que se encontravam, o comportamento apresentado e o que demonstravam sentir.

Aula 3

Recolhemos as pesquisas feitas pelos alunos e escolhemos dois deles para que compartilhassem oralmente as suas principais observações. Os demais estudantes, então, registraram as informações mais importantes relatadas por seus colegas.

Em seguida, exibimos o filme *Fulaninho, o cão que ninguém queria* (Figura 1), que conta a trajetória de um cachorro que foi abandonado duas vezes no decorrer de sua vida (INSTITUTO NINA ROSA, 2001). Após a exibição do filme, apresentamos para a turma o vídeo *Luisa Mell - Resgate* (Figura 2), no qual o protetor de animais José Curti resgata uma cadela que foi atropelada e tinha dificuldades para se locomover, além de seus seis filhotes (YOUTUBE, 2014). Depois da exibição do vídeo, pedimos que os estudantes anotassem quais foram os principais problemas vivenciados pelos animais abandonados.

Figura 1 - Imagem do filme *Fulaninho, o cão que ninguém queria*



Figura 2 - Imagem do vídeo *Luisa Mell - Resgate*



A seguir, fornecemos as orientações para a atividade a ser realizada em casa. Com base nas lições realizadas anteriormente, cada aluno deveria produzir um texto, narrado em primeira pessoa, em que conta as dificuldades sofridas por um animal desde o momento em que foi abandonado por seu dono.

Aula 4

Recolhemos os textos produzidos pelos alunos em casa e escolhemos um deles para ler em voz alta. Após a leitura, enfatizando as dificuldades e os problemas vividos pelo animal abandonado, questionamos os estudantes: “Será que os direitos desse animal foram respeitados? Mas quais são os direitos dos animais? Vocês os conhecem?”.

Apresentamos para a turma o artigo 3º do Decreto nº 24.645, de 10 de julho de 1934 (BRASIL, 1934), a Declaração Universal dos Direitos dos Animais (CFMV, 1978), e o artigo 32º da Lei de Crimes Ambientais - nº 9.605, de 12 de fevereiro de 1998 (BRASIL,

1998a) – quando a sequência didática foi aplicada, a *Lei nº 14.064, de 29 de setembro de 2020*, ainda não havia sido aprovada. Durante a exposição dialogada, esclarecemos possíveis dúvidas dos alunos sobre palavras desconhecidas e enfatizamos que o abandono de animais é considerado crime pela legislação vigente, sendo que a pena para quem pratica esse ato pode ser de detenção e multa.

Na sequência, exibimos a reportagem intitulada *Maus-tratos e abandono de animais* (Figura 3), do *TJ Aparecida* – telejornal exibido pela TV Aparecida (2014). Em seguida, pedimos que os estudantes respondessem, por escrito, a seguinte questão: “*Em geral, as leis contra o abandono de animais são cumpridas no Brasil?*”. Os alunos justificaram sua resposta com base nas informações apresentadas no vídeo.

Figura 3 – Imagem da reportagem intitulada *Maus-tratos e abandono de animais*



Aula 5

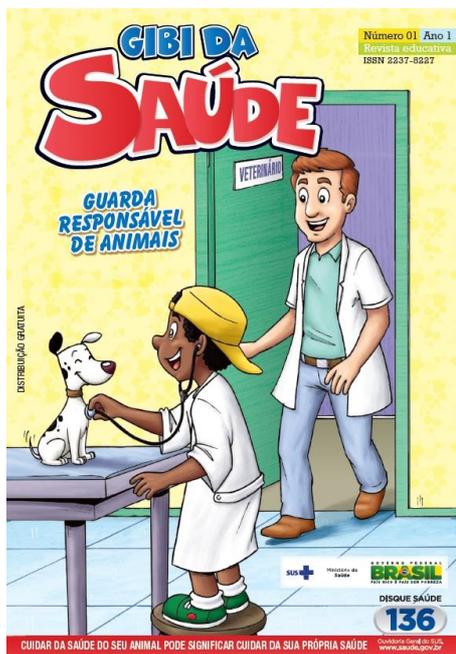
Iniciamos a aula propondo para a turma a leitura individual do *Gibi da Saúde: Guarda Responsável de Animais* (Figura 4), do Ministério da Saúde (BRASIL, 2017), cujo tema central é a posse responsável de animais. Após a leitura do gibi, os alunos responderam, por escrito, as seguintes questões:

1 – *O que é a posse responsável de animais?*

2 – *Que cuidados um dono responsável deve ter com seu animal de estimação?*

Em seguida, propomos aos estudantes a seguinte questão: “*Diante de tudo o que foi visto até aqui, como é possível reduzir o número de animais abandonados no bairro Jardim Santa Tereza e nas imediações?*”. Os alunos se organizaram em duplas e, na sala de informática, fizeram a pesquisa. Em seus relatos, esperava-se a identificação, especialmente, de três aspectos: a posse responsável de animais domésticos, a castração e a adoção de animais abandonados.

Figura 4 – Capa do *Gibi da Saúde: Guarda Responsável de Animais*



Aula 6

Criamos uma página na rede social *Facebook*, intitulada *Projeto 4 Patas* (Figura 5), para divulgar as fotos dos animais abandonados encontrados pelos alunos no bairro Jardim Santa Tereza e nas imediações, bem como notícias sobre a importância da adoção de cães e gatos. A página também apresentou informações sobre as consequências do abandono de animais, a posse responsável e a castração, além de links para acesso a leis específicas. Os alunos foram levados até a sala de informática, onde puderam curtir as postagens (vídeos, fotos, textos, imagens etc.), além de compartilhá-las, divulgando as informações para um número cada vez maior de pessoas.

Figura 5 – Página do *Projeto 4 Patas* na rede social *Facebook*



Resultados e discussão

Desde o início da aplicação da sequência didática os alunos demonstraram grande interesse pelo tema *abandono de animais domésticos*. Muitos relataram experiências pessoais envolvendo o abandono de animais, além de fatos acompanhados em veículos de comunicação, como a TV e a internet. Uma das estudantes relatou: “*Vi um vídeo na internet em que uma moça jogou 5 cachorrinhos em um rio, num lugar cheio de mato. Aquilo me marcou muito, pois eu nunca tinha visto uma cena como aquela*”. A importância desse espaço dado pelo professor para a exposição de conhecimentos prévios dos alunos é ressaltada por Bizerra e Ursi (2012):

(...) o professor deve iniciar o ensino de um novo tema levantando quais são os conhecimentos prévios dos estudantes, ou seja, o que eles já sabem sobre o assunto. Pesquisas mostram que é mais eficiente partir desses conhecimentos prévios e tentar compará-los e ampliá-los do que iniciar um novo tema apresentando-o de forma totalmente independente. O professor não deve forçar uma profunda mudança conceitual no aluno, mas sim, tentar ampliar o que chamamos de perfil conceitual (BIZERRA; URSI, 2012).

Durante a leitura compartilhada dos textos sobre o abandono de animais domésticos no Brasil e no município de Embu das Artes, os estudantes participaram ativamente das discussões, demonstrando um posicionamento crítico em relação às pessoas que maltratam e/ou abandonam animais. Um dos alunos disse: “*Mas como o ser humano pode abandonar, agredir e até matar um animal sem que nada aconteça com ele? Quem faz isso não tem sentimento e respeito pelos animais*”. Outro estudante questionou: “*Quem faz isso deveria ser punido, até preso. Animal merece carinho e cuidado*”. Outro aluno completou: “*Já ouvi dizer que existem leis e pessoas para punir quem faz isso*”. Trivelato (2013) considera fundamental essa interação no ambiente de sala de aula:

O incentivo à participação dos alunos em discussões sobre os temas a serem estudados em aula e os trabalhos em grupos envolvem dimensões importantes na formação geral dos estudantes, tais como o aprendizado de uma convivência cooperativa com os colegas, o respeito às diferentes formas de pensar, o cuidado na avaliação de uma afirmação e a autoconfiança para a defesa de pontos de vista (TRIVELATO, 2013).

Ao todo, os alunos encontraram mais de 200 animais abandonados no Jardim Santa Tereza e nos bairros vizinhos. Dois deles, um cachorro e um gato, são os das fotos abaixo (*Figuras 6 e 7*):

Figura 6 – Cachorro abandonado na região onde a escola está situada

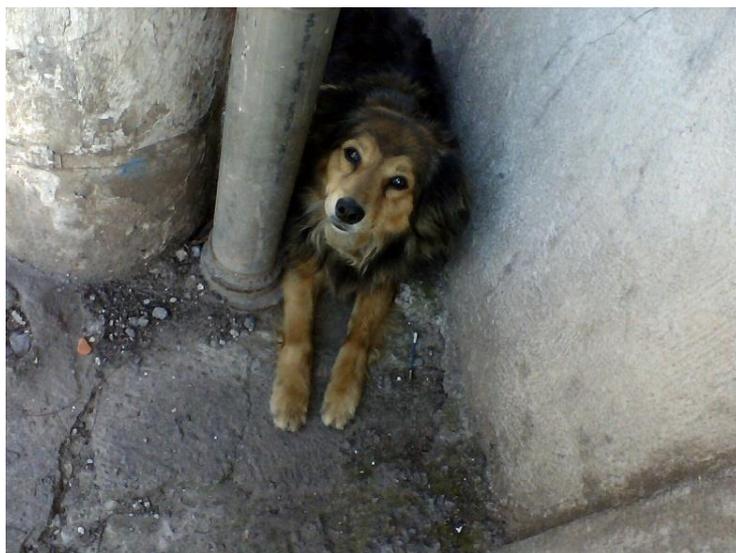


Figura 7 – Gato abandonado na região onde a escola está situada



As outras fotos feitas pelos estudantes, bem como seus depoimentos e comentários, foram disponibilizadas na comunidade *Projeto 4 Patas*, no *Facebook*, e em cartazes e murais (*Figura 8*) afixados nas paredes da escola.

Figura 8 - Mural com trecho da Declaração Universal dos Direitos dos Animais:

“O abandono de um animal é um ato cruel e degradante”



Durante a exibição dos vídeos *Fulaninho, o cão que ninguém queria* e *Luisa Mell - Resgate*, os alunos demonstraram ter ficado sensibilizados com os problemas e as dificuldades vivenciados pelos animais abandonados. Essa sensibilização também ficou evidente nos textos, narrados em primeira pessoa, em que os estudantes se colocaram na posição de cães ou gatos que haviam sido abandonados por seus donos. Um dos alunos, escrevendo como se fosse um cachorro, disse: *“Estou muito triste, meu dono me deixou. Sinto frio e muita fome. Minha pele coça, estou cheirando mal, meu hálito é ruim. Quando me aproximo, as pessoas batem o pé ou saem de perto de mim”*.

Ao conhecer as leis que defendem os direitos dos animais, o principal questionamento feito pelos alunos foi em relação à punição para quem abusa, maltrata, fere ou mutila animais. Muitos consideraram a pena insuficiente e citaram casos de cães e gatos que são espancados, queimados e até mortos, sem que haja nenhuma punição para seus agressores.

Percebemos também que um houve um bom entendimento da maioria dos estudantes sobre o conceito de posse responsável de animais. Após a realização das pesquisas na internet, com a intervenção do professor, uma parcela significativa dos alunos mencionou a castração e a adoção como ações necessárias para reduzir o número de animais abandonados no bairro Jardim Santa Tereza e nas imediações.

A repercussão da sequência didática, dentro e fora da escola, foi grande, e a página *Projeto 4 Patas* apresentou mais de 400 curtidas, além de vários comentários e compartilhamentos. Em outubro de 2014, a equipe do programa *Repórter Eco* (TV CULTURA, 2014) foi até a escola para conhecer o projeto e gravar uma reportagem, que foi exibida em 21/12/2014 (http://tvcultura.com.br/videos/51872_reporter-eco-21-12-2014.html).

Dessa forma, aliando a preocupação e o engajamento ambientais com a utilização de recursos tecnológicos acessíveis, o *Projeto 4 Patas* obteve bastante êxito e deixou um legado importante em uma instituição de ensino (bem como em seu entorno) localizada na periferia da região metropolitana de São Paulo.

Conclusão

Conclui-se que os objetivos da sequência didática foram alcançados, pois ao entrar em contato com os conteúdos científicos, abordados através de diferentes estratégias didáticas, os estudantes puderam ampliar seu repertório de conhecimentos sobre o abandono de animais domésticos, as consequências sociais e ambientais do problema e as medidas, individuais e coletivas, para reduzi-lo. Os depoimentos orais e os registros e textos produzidos evidenciaram uma mudança considerável de postura dos alunos em relação ao abandono de animais, demonstrando adquirida sensibilização com o problema e adotando um posicionamento crítico diante dos crimes de maus-tratos contra cães e gatos.

Referências

AGÊNCIA DE NOTÍCIAS DE DIREITOS ANIMAIS (ANDA). **Cresce para 30 milhões o número de animais abandonados no Brasil**. 1º de março de 2014. Disponível em: <<http://www.anda.jor.br/01/03/2014/cresce-30-milhoes-numero-animais-abandonados-brasil>>. Acesso em: 11 de julho de 2021.

BIZERRA, A.; URSI, S. **Estratégias didáticas**. Disciplina *Introdução aos Estudos de Educação I* - Curso de Licenciatura em Ciências. São Paulo: USP-UNIVESP, 2012.

BRASIL. **Decreto nº 24.645, de 10 de julho de 1934**. *Estabelece medidas de proteção aos animais*. 1934. Disponível em: <<https://www2.camara.leg.br/legin/fed/decret/1930-1939/decreto-24645-10-julho-1934-516837-publicacaooriginal-1-pe.html>>. Acesso em: 11 de julho de 2021.

BRASIL. **Lei nº 14.064, de 29 de setembro de 2020**. *Altera a Lei nº 9.605, de 12 de fevereiro de 1998, para aumentar as penas cominadas ao crime de maus-tratos aos animais quando se tratar de cão ou gato*. 2020. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2019-2022/2020/lei/L14064.htm>. Acesso em: 11 de julho de 2021.

BRASIL. **Lei nº 9.605, de 12 de fevereiro de 1998**. *Dispõe sobre as sanções penais e administrativas derivadas de condutas e atividades lesivas ao meio ambiente, e dá outras providências*. 1998a. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/19605.htm>. Acesso em: 11 de julho de 2021.

BRASIL. Ministério da Saúde. **Gibi da saúde: guarda responsável de animais**. Nº 1, ano 1. Disponível em: <http://bvsmis.saude.gov.br/bvs/periodicos/gibi_da_saude_ano1_n1.pdf>. Acesso em: 11 de julho de 2021.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Ciências Naturais**. Brasília: MEC/SEF, 1998b. 138 p. Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/ciencias.pdf>>. Acesso em: 11 de julho de 2021.

CONSELHO FEDERAL DE MEDICINA VETERINÁRIA (CFMV). **Declaração Universal dos Direitos dos Animais**. 1978. Disponível em: <<https://www.crmv-ce.org.br/images/PDF/DECLARAO-UNIVERSAL-DOS-DIREITOS-DOS-ANIMAIS.pdf>>. Acesso em: 11 de julho de 2021.

D'ANDRETTA, J. P. M. **Análise de fatores que contribuíram para a guarda responsável ou abandono de cães e gatos em área de São Paulo/SP**. 2012. 107 f. *Dissertação de Mestrado (Epidemiologia Experimental Aplicada às Zoonoses)* – Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia, Universidade de São Paulo (USP), São Paulo, 2012.

INSTITUTO NINA ROSA. **Fulaninho, o cão que ninguém queria**. Vídeo (19m21s). 2001. Disponível em: <<http://www.youtube.com/watch?v=gn1ISZY31H0>>. Acesso em: 11 de julho de 2021.

LANDSBERG, G.; HUNTHAUSEN W.; ACKERMAN L. **Problemas comportamentais do cão e do gato**. São Paulo: Roca, 2004.

MARCONDES, J. **Castração de cães e gatos**. Prefeitura de Embu das Artes, 23 de agosto de 2011. Disponível em: <<http://cidadeembudasartes.sp.gov.br/embu/portal/noticia/ver/4049>>. Acesso em: 11 de julho de 2021.

PEREIRA, S.; SANTIAGO, K. **Animais abandonados na rua: drama e risco de doenças**. *Jornal na Net*, 19 de abril de 2010. Disponível em: <<http://www.jornalnnet.com.br/noticias/604/animais-abandonados-na-rua-drama-e-risco-de-doencas#.U57j35RdWSw>>. Acesso em: 03 de setembro de 2017.

SANTIAGO, K. **Animais abandonados invadem as ruas das cidades da região**. *Jornal na Net*, 6 de março de 2012. Disponível em: <<http://www.jornalnnet.com.br/noticias/4454/animais-abandonados-invadem-as-ruas-das-cidades-da-regiao#.U57n-JRdWSw>>. Acesso em: 3 de setembro de 2017.

SILVA e ALVES, A. J.; GUILLOUX, A. G. A.; ZETUN, G. P.; BRAGA, G. B.; PANACHÃO, L. I.; SANTOS, O.; DIAS, R. A. *Abandono de cães na América Latina: revisão de literatura*. **Revista de Educação Continuada em Medicina Veterinária e Zootecnia do CRMV-SP**. São Paulo: Conselho Regional de Medicina Veterinária, v. 11, n. 2 (2013), p. 34-41, 2013.

TRIVELATO, S. **Linguagem e ensino de Ciências: a influência do pensamento sociocultural**. *Disciplina Educação em Ciências - Curso de Licenciatura em Ciências*. São Paulo: USP-UNIVESP, 2013.

TV APARECIDA. **Maus tratos e abandono de animais**. Vídeo (2m53s). *TJ Aparecida*, 25 de setembro de 2013. Disponível em: <http://www.youtube.com/watch?v=DJa_tAs3EPI>. Acesso em: 3 de setembro de 2017.

TV CULTURA. **Programa Repórter Eco - 21/12/2014**. Vídeo (25m14s). Disponível em: <http://tvcultura.com.br/videos/51872_reporter-eco-21-12-2014.html>. Acesso em: 11 de julho de 2021.

YOU TUBE. **Luisa Mell – Resgate**. Vídeo (6m17s). Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=ROoB97MGcG4>>. Acesso em: 11 de julho de 2021.