



SERNEGRA

XII SEMANA DE REFLEXÕES SOBRE NEGRITUDE, GÊNERO
E RAÇA DOS INSTITUTOS FEDERAIS (SERNEGRA) &
SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS
PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA.

DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **A COR E GÊNERO DOS CÂNONES: A INVISIBILIDADE DAS AUTORES NEGRAS** de autoria de MARIA CLARA RIBEIRO NASCIMENTO, TAMIRES SOUZA RIBEIRO, RAFAEL LIMA VIEIRA, foi publicado nos Anais da XII Semana de Reflexões sobre Negritude, Gênero e Raça dos Institutos Federais (SERNEGRA) Seminário de Educação das Relações Étnico-Raciais para a Educação Básica referente ao ISSN 2318-6720.

Link da Publicação:

<https://www.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/120373>