



## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **AS CORES DOS FOGOS DE ARTIFÍCIO E A TRANSIÇÃO ELETRÔNICA: INVERVENÇÃO SOB A ÓTICA DOS TRÊS MOMENTOS PEDAGÓGICOS** de autoria de ODINEI SILVA GARCIA, SANDRA HUNSCHE, MARA ELISÂNGELA JAPPE GOI, foi publicado nos Anais do IX ENALIC referente ao ISSN 2526-3234.

Link da Publicação:

https://www.editorarealize.com.br/index.php/artigo/visualizar/104627