



## IX Seminário Corpo, Gênero e Sexualidade

V Seminário Internacional Corpo, Gênero e Sexualidade

V Luso-Brasileiro Educação em Sexualidade, Gênero, Saúde e Sustentabilidade



## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **QUEM TEM MEDO DE SAPATÃO? REPRESENTATIVIDADE SAPATÃO NO TEATRO BRASILEIRO CONTEMPORÂNEO** de autoria de KAMI OLIVEIRA SOARES, ALBERTO ROCHA JUNIOR, foi publicado nos Anais do IX Seminário Corpo, Gênero e Sexualidade referente ao ISBN 978-65-86901-66-5.

Link da Publicação:

<https://www.editorarealize.com.br/index.php/artigo/declaracao/92342>