DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado A CONSTITUIÇÃO DA IDENTIDADE FEMININA EM VERSÕES CINEMATOGRÁFICAS CONTEMPORÂNEAS DE CONTOS DE FADAS: UMA ANÁLISE DO FILME VALENTE (2012) de autoria de DAYANE ADRIANA TEIXEIRA OLIVEIRA, foi publicado nos Anais IV SINALGE referente ao ISSN 2527-0028.

Link da Publicação:

https://www.editorarealize.com.br/index.php/artigo/visualizar/27159