

## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado “**TRISTE, LOUCA OU MÁ”: UMA ANÁLISE DA MÚSICA DE FRANCISCO, EL HOMBRE SOB O OLHAR HISTÓRICO DE SIMONE DE BEAUVIOR.** de autoria de VIRNA PIRES VILAR DE FREITAS, WESLEY SILVA DOS SANTOS, KAIQ EMANUEL DE SOUSA SILVA, EDMILSON RODRIGUES DE SOUSA JUNIOR , foi publicado nos Anais XIII CONAGES referente ao ISSN 2177-4781.

Link da Publicação:

<https://www.editorarealize.com.br/index.php/artigo/declaracao/42065>