

## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **CONTRA AS BARBÁRIES DE ONTEM E HOJE: NOTAS CRITICAS SOBRE A (IN)SENSIBILIDADE HUMANA E A BANALIZAÇÃO DO MAL À LUZ DA OBRA “MAUS”, DE ART SPIEGELMAN** de autoria de THAIS SERAFIM OLIVEIRA, ANÁLIA BEATRIZ CORREIA DE MORAIS, foi publicado nos Anais III JOIN / Edição Brasil referente ao ISSN 2594-8318.

Link da Publicação:

<https://www.editorarealize.com.br/index.php/artigo/visualizar/106353>