## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado "DE PAPEL CREPOM E PRATA": UMA REFLEXÃO FOTOETNOGRA?FICA SOBRE AS IDENTIDADES CULTURAIS DA CAATINGA BRASILEIRA NA POS-MODERNIDADE de autoria de MARCOS CAJAÍBA, foi publicado nos Anais CONADIS referente ao ISSN 2526-186X.

Link da Publicação:

https://www.editorarealize.com.br/index.php/artigo/declaracao/91736