

## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado ASSIKAI SÉ MIRA SÁ: EXPERIÊNCIA E DESAFIO COM AS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (PINTURA CORPORAL) NO CENTRO CULTURAL KARAPÃNA HETERAKÔ NA ALDEIA INDÍGENA KUANÃ NO RIO CUIEIRAS - AM de autoria de JOILSON DA SILVA PAULINO, LUIZ FRANCISCO NOGUEIRA DE FREITAS, foi publicado nos Anais do XIV ENANPEGE referente ao ISSN 2175-8875.

Link da Publicação:

https://www.editorarealize.com.br/index.php/artigo/visualizar/77551