



VIII ENALIC

EDUCAÇÃO ESPECIAL

CONGRESSO  
NACIONAL DE EDUCAÇÃO  
ESPECIAL

COM O TEMA: INTERCULTURALIDADE E EDUCAÇÃO  
ESPECIAL: O QUE É POSSÍVEL?

## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **A MÚSICA COMO POTÊNCIA NA/PELA INTERCULTURALIDADE DE SURDOS E OUVINTES EM UMA SALA DE AULA REGULAR** de autoria de LETÍCIA DELL' OSBEL, LAISA DE CASTRO ALMEIDA, foi publicado nos Anais do VIII ENALIC referente ao ISSN 2526-3234.

Link da Publicação:

<https://www.editorarealize.com.br/index.php/artigo/visualizar/104090>